

**ЧАСТНОЕ УЧЕБНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА “XXI век”**

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета

от 28.08.2018

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор “XXI век” \_\_\_\_\_ Бушуева С. И.

28 августа 2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по технологии в 4 классе  
на 2018-2019 учебный год

Москва  
2018 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009, Примерной программы по учебным предметам (начальная школа), 2018, Авторской программы «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.и др., 2018.

1. Адресат.	Программа адресована обучающимся начальных классов общеобразовательных учреждений.
2. Специфика программы	Специфика начального курса технология заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами. Уроки строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).
3. Общая характеристика учебного предмета.	<p>Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Значение и возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. Данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование и т.д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.</p> <p>Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовывать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.</p>

<p>4. Ценностные ориентиры содержания курса «Технология»</p>	<p>Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций имеет огромный нравственный смысл.</p> <p><b><i>Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;</li> <li>• формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;</li> <li>• стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметнопреобразующей деятельности человека;</li> <li>• формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметнопреобразующей, художественно-конструктивной деятельности;</li> <li>• формирование первоначальных конструктивно-технологических знаний и умений;</li> <li>• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;</li> <li>• формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметнопреобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;</li> <li>• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.</li> </ul>
--	--

<p>5. Результаты изучения учебного предмета.</p>	<p><b>Личностными результатами</b> изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.</p> <p><b>Метапредметными результатами</b> изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.</p> <p><b>Предметными результатами</b> изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологии и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарных умениях предметно-преобразовательной деятельности, знаниях о различных профессиях и умениях ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.</p>
<p>6. Содержание начального общего образования по учебному предмету.</p>	<p>Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. <b>Основные содержательные линии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.</li> <li>• Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</li> <li>• Конструирование и моделирование.</li> <li>• Практика работы на компьютере.</li> </ul>
<p>7. Требования к уровню подготовки.</p>	<p>К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарные знания о месте и значении трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умения определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;</li> <li>• достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;</li> <li>• умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологий их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;</li> <li>• овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умения находить и исправлять ошибки в своей практической работе;</li> <li>• умения самостоятельно разрешать доступные проблемы, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель-подчинённый);</li> <li>• развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.</li> </ul>
8. Место учебного предмета в учебном плане.	В Федеральном базисном образовательном плане на изучение трудового обучения в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю, всего 135 часа. Из них в первом классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебных недели), по 34 ч во 2,3,4 классах (1ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

<p>9. Информационная грамотность</p>	<p>Выполнение правил поведения в компьютерном классе. Знакомство с основными устройствами компьютера, компьютерными программами, рабочим столом. Работа с компьютерной мышью и клавиатурой. Включение, выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Выполнение операций с файлами и папками (каталогами). Создание рисунков на компьютере. Создание текстов и печатных публикаций на компьютере. Освоение правил компьютерного письма. Выполнение основных операций при создании текстов. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Оформление заголовков, подзаголовков, основного текста. Выравнивание абзацев. Включение иллюстраций, простых схем, таблиц в публикации.</p>
<p>10. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.</p>	<p><b>Список литературы для учащихся, учебники.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник 4кл, Просвещение, 2012 <b>Методические пособия для учителя.</b></li> <li>• Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.-5-е изд,перераб.-М.: Просвещение, 2011.-400с.-(Стандарты второго поколения).</li> <li>• Роговцева Н.И. Технология. Рабочая программа. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы: пособие для учителей образоват. Учреждений/Н. И. Роговцева, С.В. Анащенкова.-2-е изд.М.:Просвещение, 2011.-74с.</li> <li>• Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская). М.: Просвещение, 2011 – 152 с. (Стандарты второго поколения.)</li> </ul> <p>Планируемые результаты начального общего образования (Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова) – 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011 – 120 с. (Стандарты второго поколения)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, 2009г.; текст с изм. и доп. 2011г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М.: «Просвещение», 2011.-33с.</li> <li>• Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М., «Просвещение», 2010.</li> </ul>

**Тематическое планирование (технология)**

<i>Содержание курса</i>	<i>Тематическое планирование</i>	<i>Характеристика деятельности обучающихся</i>
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта – 15 часов</i>		
<i>Рукотворный мир как результат труда человека.</i>	Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.	<b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. <b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов.
<i>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда</i>	Ремесла и их роль в культуре народов мира; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приемов труда.	

<i>Природа в художественно-практической деятельности человека</i>	Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве.	<p><b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного.</p> <p><b>Прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера</p>
<i>Природа и техническая среда</i>	Человек – наблюдатель и изобретатель.	

**I вариант (базовый)**

**1ч в неделю, всего 34ч**

	<p>Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония).</p>	<p>выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов).</p>
<i>Дом и семья. Самообслуживание</i>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно – практическая помощь взрослым.</p> <p>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.)</p>	<p><b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p><b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, выполнять разные социальные роли.</p> <p><b>Оценивать</b> результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p>

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности - 6 часов*



<b>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком</b>	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов.	<b>Исследовать</b> (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы), чертежных инструментов (линейка), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) и инструментами. <b>Создавать</b> мысленный образ конструкции; воплощать его в материале с опорой на
<b>Инструменты и приспособления для обработки материалов</b>	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	
<b>Общее представление о технологическом процессе</b>	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических	

<b>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и д.р.)</b>	операций Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету). Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное).	графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. <b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи в зависимости от конкретных условий. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, выполнять разные социальные роли. <b>Оценивать</b> результат деятельности: проверять изделие в действии,
<b>Графические изображения в технике и технологии.</b>	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, схема. Линии чертежа. Разметка с опорой на доступные графические изображения.	

		корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.
<b>Конструирование и моделирование - 9 часов</b>		
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия.	<b>Конструировать</b> объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.  <b>Участвовать в</b> совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная), соединение подвижное.	
Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликация из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов. Планирование доступных по сложности конструкций изделий культурно-бытового и технического назначения.	
<b>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) – 4ч</b>		

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Файлы. Папки. Текстовые редакторы.	<b>Исследовать</b> материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий. <b>Осознавать</b> то новое, что открыто и усвоено на уроке.
--	--	--

#### Календарно-тематическое планирование. 4 класс. 34ч

№п/п	Раздел примерной программы (стандарты второго поколения) Тема урока	содержание	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	дата	
					план	факт
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности-1ч</b>						
1	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. Как работать с учебником.	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.  <b>Понятия:</b> технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.	<b>1 час</b>	<b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. <b>Обобщить</b> знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах. <b>Познакомиться</b> с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки.		
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта-4ч</b>						

2-3	<p>Человек – наблюдатель и изобретатель. Вагоностроительный завод.</p> <p><i>Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»</i></p>	<p>Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.</p> <p>Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны.</p> <p><b>Понятия:</b> машиностроение, локомотив, конструкция вагона,</p>	2 час	<p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов). <b>Овладевать</b> основами черчения, <b>выполнять</b> разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц. <b>Применять</b> на практике алгоритм построения деятельности в проекте, <b>определять</b> этапы проектной деятельности.</p>		
-----	---	--	-------	---	--	--

		<p>цистерна, рефрижератор, хоппердозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.</p>				
4-5	<p>Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Полезные ископаемые.</p> <p><i>Изделие: «Буровая вышка».</i></p>	<p>Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.</p> <p><b>Понятия:</b> полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.</p> <p>Профессии: геолог, буровик.</p>	2 час	<p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов). <b>Соотносить</b> детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). <b>Распределять</b> роли и обязанности при выполнении проекта.</p>		

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности- 5ч*

6	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка»</i></p>	<p>Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа. <b>Профессия:</b> мастер по камню. <b>Понятия:</b> поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.</p>	1ч	<p><b>Исследовать</b>(наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму)<b>Овладеть</b> технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита.<b>Сопоставлять</b> технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, <b>отвечать</b> на вопросы по презентации</p>		
7-8	<p>Представление об устройстве и назначении изделий. Автомобильный завод. <i>Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</i></p>	<p>Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами</p>	2ч	<p><b>Создавать</b> мысленный образ конструкции(автомобиля «КамАЗ»); воплощать его в материале с опорой на графические изображения. <b>Находить</b> и <b>обозначать</b> на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Самостоятельно <b>изготавливать</b> модель автомобиля. <b>Проводить</b> совместную оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и</p>		
		<p>конструкторов. <b>Понятия:</b> автомобильный завод, конвейер, операция.</p>		<p>качество изготовления изделия.</p>		

9-10	<p>Подготовка материалов к работе.</p> <p>Монетный двор.</p> <p><i>Изделия: «Стороны медали», «Медаль»</i></p>	<p>Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.</p> <p><b>Понятия:</b> знак отличия, рельефный рисунок, контр-рельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение.</p>	2ч	<p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Выполнять</b> эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, <b>переносить</b> эскиз на фольгу при помощи кальки.</p> <p><b>Осваивать</b> правила тиснения фольги.</p>		
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта- 9ч</b>						
11-12	<p>Дизайн в художественной деятельности человека.</p> <p>Фаянсовый завод.</p> <p><i>Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».</i></p> <p><i>Тест: «Как создаётся фаянс»</i></p>	<p>Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.</p> <p><b>Профессии:</b> скульптор, художник.</p> <p><b>Понятия:</b> операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.</p>	2ч	<p><b>Использовать</b> эмблемы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя.</p> <p><b>Выполнять</b> эскиз декора вазы. <b>Использовать</b> приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>		
13-14	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Швейная фабрика.</p> <p><i>Изделие: «Прихватка»</i></p>	<p>Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем.</p>	2ч	<p><b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов.</p> <p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей.</p> <p><b>Снимать</b> мерки и <b>определять</b>, используя таблицу размеров, свой размер одежды.</p> <p><b>Вычерчивать</b> лекало при помощи циркуля.</p>		

		<b>Профессии:</b> изготовитель лекал,		<b>Использовать</b> для соединения деталей строчку		
--	--	---------------------------------------	--	--	--	--

		раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик. <b>Понятия:</b> кустарное, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер.		прямых стежков, косых стежков, петельных стежков.		
15	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Освоение технологии создания мягкой игрушки. <i>Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i>	Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. <b>Понятие:</b> мягкая игрушка.	<b>1ч</b>	<b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. <b>Выделять</b> общие этапы технологии швейного производства. Самостоятельно <b>декорировать</b> изделие, <b>использовать</b> приёмы декорирования для создания разных видов изделий. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.		

16 17	Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Обувное производство. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i>	История создания обуви. Виды материалов, обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Создание модели обуви из бумаги. Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. <b>Профессия:</b> обувщик. <b>Понятия:</b> обувь, обувная пара, натуральные, искусственные, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.	2ч	<b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов. <b>Находить</b> и отбирать информацию о технологии производства обуви, отмечать на карте города, крупнейшего обувного производства. <b>Снимать</b> мерки и <b>определять</b> , используя таблицу размеров, свой размер обуви. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. <b>Соблюдать</b> правила работы с ножницами и клеем.		
18 19	Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Деревообрабатывающее производство. <i>Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для</i>	Знакомство с древесиной, правилами работы столярным ножом. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Изготовление изделия из реек. Конструирование. <b>Профессия:</b> столяр. <b>Понятия:</b> древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.	2ч	<b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами. <b>Анализировать</b> последовательность изготовления изделий из древесины. <b>Осваивать, соблюдать</b> правила работы столярным ножом и <b>использовать</b> их при подготовке деталей. <b>Обрабатывать</b> рейки при помощи шлифовальной шкурки и <b>соединять</b> детали изделия с помощью клея.		

	<i>растений»</i>					
<b>Конструирование и моделирование- 4ч</b>						



20 21	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм. Кондитерская фабрика.</p> <p><i>Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»</i></p>	<p>Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья.</p> <p>Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.</p> <p><b>Профессии:</b> кондитер, технологкондитер.</p> <p><b>Понятия:</b> какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование.</p>	2ч	<p><b>Участвовать в</b> совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.<b>Отыскивать</b> на обёртке продукции информацию о её производителе и составе.<b>Анализировать</b> рецепты пирожного «Картошка» и шоколадного печенья, <b>заполнять</b> технологическую карту с помощью учителя. <b>Определять</b> необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду.</p>		
22 23	<p>Конструкция изделия.Бытовая техника.<i>Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»</i></p>	<p>Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареейкой. Сборка настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». <b>Профессии:</b> слесарь-электрик, электрик, электромонтёр.</p> <p><b>Понятия:</b> бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.</p>	2ч	<p><b>Конструировать</b> объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий. <b>Определять</b> последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и <b>соотносить</b> условные обозначения с реальными предметами (батареейкой, проводами, лампочкой).<b>Изготавливать</b> абажур для настольной лампы в технике «витраж».</p>		
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта-2ч</b>						

24	<p>Самообслуживание, хозяйственно – практическая помощь взрослым. Тепличное хозяйство.</p> <p><i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы».</i></p>	<p>Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания, ухода за растениями. Выращивание рассады цветов в домашних условиях, уход за рассадой.</p> <p><b>Профессии:</b> агроном, овощевод. <b>Понятия:</b> теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.</p>	1ч	<p><b>Прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий.</p> <p><b>Анализировать</b> информацию на пакетике с семенами, <b>выделять</b> информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), <b>определять</b> срок годности семян.</p>		
25	<p>Самообслуживание, хозяйственно – практическая помощь взрослым. Водоканал.</p> <p><i>Изделие: «Фильтр для очистки воды»</i></p>	<p>Значение воды в жизни человека и растений. Знакомство с системой водоснабжения города, со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.</p> <p><b>Понятия:</b> водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.</p>	1ч	<p><b>Прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий. <b>Находить и отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. <b>Осваивать</b> способ очистки воды в бытовых условиях. <b>Проводить</b> эксперимент по очистке воды, <b>составлять</b> отчёт на основе наблюдений.</p>		
<b>Конструирование и моделирование- 5 ч</b>						

26	<p>Конструкция изделия. Порт. <i>Изделие: «Канатная лестница».</i>  <i>Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».</i></p>	<p>Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.  <b>Профессии:</b> лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.  <b>Понятия:</b> порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.</p>	1ч	<p><b>Конструировать</b> объекты с учетом технических условий. <b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. <b>Использовать, определять</b> правильное крепление и расположение груза, морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.</p>		
27	<p>Конструкция изделия. Узелковое плетение. <i>Изделие: «Браслет»</i></p>	<p>Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме.  <b>Понятие:</b> макраме.</p>	1ч	<p><b>Конструировать</b> объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий. <b>Осваивать</b> приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. <b>Сравнивать</b> способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме.</p>		

28	Конструкция изделия. Самолётостроение. Ракетостроение. <i>Изделие: «Самолёт»</i>	Сведения о самолётостроении, о функциях, конструкциях самолётов и космических ракет. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. <b>Профессии:</b> лётчик, космонавт. <b>Понятия:</b> самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, многоступенчатая баллистическая ракета.	1ч	<b>Конструировать</b> объекты с учетом технических условий. <b>Объяснять, сравнивать</b> конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.		
29	Планирование доступных по сложности конструкций изделий технического назначения. Ракетаноситель. <i>Изделие: «Ракетаноситель»</i>	Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.	1ч	<b>Конструировать</b> объекты с учетом технических условий. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. <b>Трансформировать</b> лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. <b>Использовать</b> правила сгибания бумаги для изготовления изделия. <b>Соблюдать</b> правила работы ножницами.		
30	Планирование доступных по сложности конструкций технического назначения. Летательный аппарат. <i>Изделие: «Воздушный змей»</i>	Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. <b>Понятия:</b> каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.	1ч	<b>Конструировать</b> объекты с учетом технических условий. <b>Объяснять</b> конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. <b>Осваивать</b> правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. <b>Использовать</b> приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту.		

<b>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) – 4 ч</b>						

31	<p>Использование простейших средств текстового редактора. Создание титульного листа. <i>Изделие: «Титульный лист»</i></p>	<p>Значение, виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.</p> <p><b>Профессии:</b> редактор, технический редактор, корректор, художник.</p> <p><b>Понятия:</b> издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.</p>	1ч	<p><b>Исследовать</b> материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий.</p> <p><b>Выделять</b> этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей.</p> <p><b>Использовать</b> в практической работе знания о текстовом редакторе MicrosoftWord. <b>Применять</b> правила работы на компьютере.</p>		
32	<p>Использование простейших средств текстового редактора. Работа с таблицами. <i>Изделие: работа с таблицами</i></p>	<p>Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.</p> <p><b>Понятия:</b> таблица, строка, столбец.</p>	1ч	<p><b>Исследовать</b> информационные объекты, инструменты информационных технологий.</p> <p><b>Осваивать</b> набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord: <b>определять</b> и <b>устанавливать</b> число строк и столбцов, <b>вводить</b> текст в ячейку таблицы, <b>форматировать</b> текст в таблице. <b>Создавать</b> на компьютере произвольную таблицу.</p>		
33	<p>Текстовые редакторы. Создание содержания книги. <i>Практическая работа: «Содержание»</i></p>	<p>ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционноиздательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового</p>	1ч	<p><b>Исследовать</b> материальные и информационные объекты. <b>Объяснять</b> значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. <b>Определять</b> значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. <b>Закреплять</b> умения <b>сохранять</b> и <b>распечатывать</b> текст.</p>		

		продукта годового проекта «Издаём книгу».				
34	Текстовые редакторы.	Знакомство с переплётными работами.	<b>1ч</b>	<b>Исследовать</b> инструменты материальных и информационных технологий.		
	Переплётные работы. <i>Изделие: «Книга «Дневник путешественника»</i>	Способ соединения листов шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. <b>Понятия:</b> шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.		<b>Создавать</b> эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. <b>Определять</b> размеры деталей изделия, <b>выполнять</b> разметку деталей на бумаге, <b>выполнять</b> шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов).		
35	Текстовые редакторы. Итоговый урок (резерв).	Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ	<b>1ч</b>	<b>Исследовать</b> материальные и информационные объекты. <b>Презентовать</b> свои работы, <b>объяснять</b> их преимущества, способ изготовления, практическое использование. <b>Использовать</b> в презентации критерии оценки качества выполнения работ.		