

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 1-го – 4-го классов составлена в соответствии с требованиями:

— Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);

— приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014);

— приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «О несении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;

— учебно-методического комплекса (УМК) авторов Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебники 1- 4 класс. Учебники «Русский язык» входят в систему учебников «Школа России». Содержание учебников направлено на формирование у обучающихся функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Система заданий обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО

Курс русского языка в начальной школе – часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он ориентирован на предмет и цели обучения русскому языку в основной школе. **Предметом обучения** в основной школе является современный русский литературный язык в его реальном функционировании.

Цели обучения русскому языку:

– ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления;

– формирование коммуникативной компетенции: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека

– формирование элементарной лингвистической компетенции

Предметная область – «Русский язык и литературное чтение».

Программа адресована обучающимся 1 - 4 класса

В качестве подготовки к основной школе ООП НОО на первом уровне образования предусматривает расширение гуманитарного компонента, исходя из потребностей и запросов родителей и обучающихся ОЧУ Школа XXI век за счет реализуемых предметных дисциплин, а также методов и средств, используемых на уроке, видов и форм внеурочной деятельности (уроки развития речи, творческие задания, художественные тексты).

Концепция курса

Исходя из вышеизложенных целей концепция курса «Русский язык» состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить развитие речевой и языковой деятельности обучающегося, помочь ему осознать себя носителем русского языка.

Отличительной **особенностью** курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, охватывающая три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно – деятельностного подхода.

Обоснованность программы

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основой социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим учебным предметам.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию **основных задач содержания предметной области «Русский язык и литературное чтение»:**

- формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей России и за рубежом;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

1. *Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:*
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - уважение истории и культуры каждого народа.
2. *Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.*
 - доброжелательность, доверие и внимание к людям;
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. *Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:*
 - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
 - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
4. *Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:*
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Место и роль в учебном плане. Срок реализации рабочей программы 4 года. Согласно требованиям ФГОС НОО, учебному плану и календарному учебному графику ОЧУ Школа XXI век. Содержание программы в целом соответствует авторской, что обусловлено составом и качественной характеристикой контингента обучающихся.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **664 часа**. В 1 классе — **132 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели).. Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **136 ч** (4 ч в неделю, **34** учебных недель в каждом классе).

Общая характеристика учебной деятельности

Технологии: ИКТ, проектная, ТДМ _технология деятельностного метода)

Формы работы: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, самостоятельная.

Методы обучения: проблемный, частично - поисковый, репродуктивный, продуктивно-практический

Логическая связь данного предмета с остальными предметами

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода. Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством обучающихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков.

Учебный предмет «Русский язык» играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Текущий контроль, промежуточная аттестация

Основной формой контроля знаний, умений, навыков является текущий контроль знаний, что позволяет определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету; установить соответствие этого уровня знаний требованиям ФГОС В 1 классе по учебному предмету «Русский язык» применяется безоценочная система оценивания, исключающая травмирование детей на начальном этапе обучения.

Вводный, промежуточный полугодовой и итоговый годовой контроль **проводятся в виде комплексной предметной работы**. Текущий и тематический контроль осуществляется средствами УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации регламентируется соответствующими локальными нормативными актами ОЧУ Школа XXI век.

Проверка и оценка устных ответов

Устный опрос является важным способом учёта знаний, умений и навыков обучающихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- 3) последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика, особенно III, IV классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала:

- умения подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами,
- опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, и др.), слова на определённые правила,
- умения объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений, и прежде всего при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Уже в начальной стадии формирования речи младших школьников устные ответы их должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

Оценка «5» ставится, если ученик даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для, оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтверждать правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающих их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно изучены и закреплены. Наиболее распространёнными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, неумение подобрать свои примеры, применить на практике.

Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

Оценка письменных работ.

Количество и виды контрольных письменных работ определяются необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам программы или в целом по небольшой теме.

Общие итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия. Года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Количество итоговых работ не должно превышать следующие нормы:

Для диктантов (списывания) целесообразно использовать связные тексты, эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, носить воспитательный характер, быть доступными по содержанию и структуре учащимся данного класса.

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для I класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением. Если же в текстах диктантов (1 - 4 классы) встречаются слова или знаки препинания на правила, которые не изучаются в данном классе, они чётко проговариваются учителем.

При оценке диктанта во II - IV классах следует руководствоваться следующими критериями.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, чётко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии (соблюдение правильного начертания форм букв, одинаковой высоты, равного расстояния между буквами др.). Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление неточно написанной буквы и т.п.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные,
- б) 4 орфографические и 2 пунктуационные,
- в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибки.

Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено от 5 - 7 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считают:

а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

б) единичные пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

в) единичный случай замены, одного слова другим без искажения смысла;

г) отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

За одну ошибку в диктанте считаются:

а) два исправления орфографического или фонетико-графического характера;

б) две однотипные пунктуационные ошибки;

в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

г) две негрубые ошибки.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове (например, «картофель»),
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. Исправления, которые сделал ученик, не влияют на оценку, за исключением контрольного списывания. Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Контрольный диктант.

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы; перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;
3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
4. При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

Оценки за грамматические задания.

«5» – всё верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

Контрольное списывание

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - 1 ошибка или 1 – 2 исправления.

«3» - 2 – 3 ошибки.

«2» - 4 и более ошибок.

Словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта).

3 класс – 12 – 15 слов;

Оценки:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 3-5 ошибок.

Тест.

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий

Изложения и сочинения.

Во 2 -4 классах проводятся также работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме.

Обучающие изложения и сочинения.

На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-12 дней.

В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце 2 -3 классов и два изложения в 4 классе.

Объём текстов изложений должен быть примерно на 15 -20 слов больше объёма текстов диктантов.

Для изложения следует брать тексты в основном повествовательного характера. В 3 классе вводятся элементы описания и рассуждения. Тематика и содержание их должны иметь воспитывающую направленность и быть доступными детям.

Примерным объёмом сочинений в 3 - 4 классах - от 0,5 до 1 страницы; это примерно 9-10 предложений (50 -60 слов) в 3 классе и 11-12 предложений (70-80 слов) в 4 классе.

При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложения (сочинения) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Оценки за изложение и сочинение.

При проверке творческих работ во 2 -4 классах выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных выше. В 4 классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая - за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления изложений и сочинений следует учитывать следующие наиболее типичные недочёты: несоответствие теме, искажение содержания исходного текста (изложения), внесение лишних фактов, частей, отсутствие связи между частями текста, неудачный порядок следования предложений в тексте, слов в предложении, неоправданное повторение одного и того же слова, употребление слова в несвойственном ему значении.

В целом нормативы оценки творческих работ (изложение, сочинение) следующие:

Оценка»5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;

- допускается 1-2 исправления.

Оценка»4» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактически и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста;

б) грамотность

- две орфографические и одна пунктуационная ошибка.

Оценка «3» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

Оценка»2» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

Примечание. При оценке творческих работ также принимается во внимание аккуратность, четкость письма,

Изложение

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложения, беден словарь, 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др. , нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Сочинение

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложения, беден словарь, 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные изложения.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года. Она выводится с учётом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени; усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ.

Если в течение четверти ученик имел за их выполнение отрицательные отметки, ему не может быть выставлена за четверть положительная оценка по русскому языку. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика по всем показателям к моменту её выставления, а не выводиться как средняя оценка из всех.

Вводный, промежуточный полугодовой и промежуточный годовой контроль осуществляются в виде комплексной предметной работы. Текущий и тематический контроль осуществляется средствами УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся регламентируется соответствующими локальными нормативными актами ОЧУ Школа XXI век.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

У выпускника будут сформированы:

— внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

— осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

— восприятие русского языка как одной и основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;

— понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

— основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

— уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

— осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

— осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

— слушать и слышать собеседника, вести диалог;
— ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
— понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

— строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

— признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

— договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

— задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

— выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

— строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

— активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

— применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения

Предметные результаты:

В результате первого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

— различать звуки и буквы, знать последовательность букв в русском алфавите, различать гласные и согласные звуки, давать характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный, различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять количество слогов в слове;

— различать слово и предложение;

— составлять предложение из набора слов;

— применять изученные правила правописания:

— раздельное написание слов в предложении;

— написание буквосочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу в положении под ударением и буквосочетаний чк, чн, чт;

— употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);

— написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

— безошибочно списывать текст объемом 20–25 слов.

— писать под диктовку тексты объемом 15–20 слов с учетом изученных правил правописания

Второй год обучения

В результате второго года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

— составлять небольшие высказывания на заданную тему (после предварительной подготовки), а также по рисунку (после анализа содержания рисунка), вопросам, опорным словам;

— отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений, анализировать тексты с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

— определять тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту;

— давать характеристику звуков (в объёме изученного): гласный–согласный, гласный ударный–безударный, согласный твердый–мягкий, парный–непарный, согласный глухой–звонкий, парный–непарный;

— выделять корень слова (простые случаи), различать группы однокоренных слов, подбирать родственные (однокоренные) слова к предложенному слову;

— находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

— сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание, интонацию;

— применять изученные правила правописания:

— раздельное написание слов в предложении;

— написание буквосочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу в положении под ударением и буквосочетаний чк, чн, чт;

— употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);

— написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки,

а также:

— правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);

— написание проверяемых безударных гласных в корне слова;

— написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;

— написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— правила употребления разделительного мягкого знака (ь);

— раздельное написание предлогов с именами существительными;

— безошибочно списывать текст объемом 40–50 слов;

— писать под диктовку тексты объемом 30–40 слов с учетом изученных правил правописания

В результате третьего года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

— выявлять части текста, озаглавливать части текста, распознавать типы текстов: повествование, описание, рассуждение;

— строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка;

— характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

— определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

— устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ь (вьюга, съел), в словах с произносимыми согласными;

— наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

— находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, основу (простые случаи), приставку, суффикс;

- распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж, изменять имена существительные по падежам и числам (склонять);
- распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж, изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе);
- распознавать глаголы, различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», определять грамматические признаки: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- применять ранее изученные правила правописания:
 - раздельное написание слов в предложении;
 - написание буквосочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу в положении под ударением и буквосочетаний чк, чн, чт;
 - употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
 - написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
 - написание проверяемых безударных гласных в корне слова;
 - написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;
 - написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 - правила употребления разделительного мягкого знака (ь);
 - раздельное написание предлогов с именами существительными;
- а также:
 - написание проверяемых непроизносимых согласных в корне слова;
 - правила употребления разделительного твердого (ъ) и разделительного мягкого (ь) знаков;
 - написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 - написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода;
 - раздельное написание частицы не с глаголом;
 - раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
 - подбирать примеры слов с определенной орфограммой, обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, применять изученные способы проверки правописания слов;
 - безошибочно списывать текст объемом 65–70 слов;
 - писать под диктовку текст объемом 55–60 слов с учетом изученных правил правописания

Четвертый год обучения

В результате четвертого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать адекватные языковые и неязыковые средства;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников, в том числе при общении с помощью средств ИКТ;

- определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- создавать небольшие тексты для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные —
- безударные; согласные твердые — мягкие, парные — непарные, твердые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного);
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета; подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- различать изменяемые и неизменяемые слова, разграничивать однокоренные слова и формы слова;
- определять состав слов с однозначно выделяемыми морфемами (окончание, корень, приставка, суффикс), соотносить состав слова с представленной схемой его строения;
- определять грамматические признаки имен существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имен прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- распознавать глаголы, находить неопределенную форму глагола, определять грамматические признаки глаголов — время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;
- распознавать наречия как часть речи, понимать их роль и значение в речи;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных признаков;
- различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации); распознавать предложения с однородными членами;
- применять ранее изученные правила правописания:
 - раздельное написание слов;
 - сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;
 - сочетания *чк, чн, чт, нч, щн* и др.;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
 - проверяемые безударные гласные в корне слова;
 - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
 - непроизносимые согласные;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий и твердый знаки (*ь, ъ*);
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

- соединительные *о* и *е* в сложных словах (*самолет, вездеход*);
- *е* и *и* в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные падежные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
- мягкий знак (*ь*) в глаголах в сочетании *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки (в объеме изученного) в собственном тексте и в тексте, предложенном для контроля;
- безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов с учетом изученных правил правописания.

Проектная и учебно-исследовательская деятельность в процессе изучения предмета

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности на уроках учебного предмета «Русский язык» является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности: интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере.

Основные направления учебно-исследовательской и проектной деятельности на уроках учебного предмета «Русский язык» в соответствии с ООП ООО – исследовательское и творческое. Основная специфика исследовательских учебных проектов состоит в том, что научное исследование осуществляется через актуализацию темы, выдвижение гипотезы с последующей проверкой и обсуждением полученных результатов.

Основная тематика учебных проектов

Содержание проекта	Название проекта
<p>Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы</p>	<p>Музыкальный проект «Сочиняем сказку».</p>

<p>над творческим проектом.</p> <p>Содержание обучения по видам деятельности:</p> <p>Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.</p> <p>Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).</p>	
--	--

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1 класс

Добукварный период

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период

I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ша, чу - шу). Знакомство с правилами гигиены письма.

III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенному или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Послебукварный период

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения. Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

Наша речь

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова...

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Ударение

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

2 КЛАСС

Наша речь

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

Текст

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

Предложение

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

Слова, слова, слова...

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ и орфоэпические нормы произношения слов с этими сочетаниями. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ и их правописание. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласными.

Части речи

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

3 КЛАСС

Язык и речь

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Части речи

Имя существительное

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

4 КЛАСС

Повторение

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

Предложение

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ё и Ъ разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

Имя прилагательное

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Название тем программного материала	Кол-во часов
Блок «Русский язык» (40 часов)		
Наша речь (2 часа)		
	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
	Виды речи (общее представление).	1
Текст, предложение, диалог (2 часа)		
	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
	Диалог.	1
Слова, слова, слова... (4 часа)		
	Слова – названия предметов и явлений, названия признаков предметов, названия действий предметов.	1
	Слова однозначные и многозначные (общее представление).	1
	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам.	1
	Слова и названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. Проверочная работа.	1
Слово и слог (2 часа)		
	Деление слов на слоги.	1
	Деление слов на слоги. Проверочная работа.	1
Перенос слов (2 часа)		
	Правило переноса слов.	1
	<i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Проверочная работа.	1
Ударение (общее представление) (2 часа)		
	Ударение.	1

	Ударный и безударный слог.	
	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки	1
Звуки и буквы (26 час)		
	Звуки и буквы.	1
	Русский алфавит, или Азбука.	1
	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
	Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове. Слова с буквой <i>э</i> .	1
	<i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
	Ударные и безударные гласные звуки.	1
	<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочная работа.	1
	Проверочный диктант.	1
	Буквы <i>Й</i> и <i>И</i> . Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
	<i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1
	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
	Согласные парные и непарные по твёрдости - мягкости.	1
	Звонкие и глухие согласные звуки.	1
	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
	Шипящие согласные звуки.	1
	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1
	Буквосочетания <i>ЧК, ЧН, ЧТ</i> .	1
	Буквосочетания <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</i> .	1
	Проверочный диктант.	1
	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.	1
	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма).	1
	Итоговая проверочная работа	1
	Итоговое повторение	1

2 класс

№п/п	Название разделов	Кол-во часов
Наша речь (4 ч)		
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1 ч
2	Что можно узнать о человеке по его речи?	1ч
3	Как отличить диалог от монолога?	1ч
4	Проверка знаний.	1ч
Текст (5 ч)		
5	Что такое текст?	1 ч
6	Что такое тема и главная мысль текста?	1ч

7	Части текста.	1ч
8	Диктант.	1ч
9	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1ч
Предложение (12 ч)		
10	Что такое предложение?	1 ч
11	Как из слов составить предложение?	1ч
12	Контрольное списывание.	1ч
13	Что такое главные члены предложения?	1ч
14	Что такое второстепенные члены предложения?	1ч
15	Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.	1 ч
16	Что такое распространённые и нераспространённые предложения?	1ч
17	Как установить связь слов в предложении? Словарный диктант	1ч
18	Развитие речи. Обучающее сочинение по картинке.	1ч
19	Анализ сочинений.	1ч
20	Контрольный диктант.	1 ч
21	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1ч
Слова, слова, слова....(20 ч)		
22-23	Что такое лексическое значение слова?	2 ч
24	Что такое однозначные и многозначные слова?	1 ч
25	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	1 ч
26	Что такое синонимы?	1 ч
27-28	Что такое антонимы?	2ч
29	Контрольный диктант.	1 ч
30	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1ч
31-32	Что такое родственные слова?	2 ч
33-34	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	2 ч
35	Какие бывают слоги? Словарный диктант	1 ч
36-37	Как определить ударный слог?	2 ч
38-39	Как переносить слова с одной строки на другую?	2 ч
40	Обучающее сочинение по серии картинок.	1ч
41	Проверочная работа.	1 ч
Звуки и буквы (34 ч)		
42	Как различить звуки и буквы?	1 ч
43-44	Как мы используем алфавит?	2 ч
45	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1ч
46	Как определить гласные звуки?	1 ч
47	Контрольный диктант	1ч
48	Работа над ошибками.	1 ч
49-54	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	5 ч
55-57	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	3 ч
58	Развитие речи. Обучающее сочинение.	1ч
59	Контрольное списывание. Проверочная работа.	1 ч
60	Работа над ошибками.	1ч
61	Как определить согласные звуки?	1 ч
62-63	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	2 ч
64	Слова с удвоенными согласными.	1ч
65	Развитие речи.	1 ч
66	Наши проекты. И в шутку и всерьёз.	1ч
67-68	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	2 ч
69	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1 ч
70-71	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	2ч
72	Контрольный диктант.	1ч
73	Проверочная работа.	1 ч

74	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1 ч
75	Наши проекты. Пишем письмо.	1 ч
76	Обобщающий урок	1 ч
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (29 ч)		
77	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1 ч
78	Развитие речи. Обучающее изложение.	1 ч
79	Наши проекты. Рифма.	1 ч
80-82	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверь себя.	3 ч
83	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1 ч
84	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1 ч
85	Проверка парных согласных в корне слова.	1 ч
86-87	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	2 ч
88	Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста.	1 ч
89-92	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	4 ч
93	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам плана.	1 ч
94	Проверка знаний.	1 ч
95	Диктант.	1 ч
96	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1 ч
97-99	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	3 ч
100-101	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	2 ч
102	Обучающее сочинение "Зимние забавы".	1 ч
103	Проверка знаний.	1 ч
104	Обобщение изученного материала.	1 ч
Части речи (49 ч)		
105-106	Что такое части речи?	2 ч
107-108	Что такое имя существительное? Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	2 ч
109-110	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	2 ч
111	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названии книг, журналов и газет.	1 ч
112	Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи.	1 ч
113	Заглавная буква в географических названиях.	1 ч
114	Контрольное изложение.	1 ч
115	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы	1 ч
116-118	Единственное и множественное число имён существительных.	3 ч
119	Проверка знаний.	1 ч
120	Диктант.	1 ч
121	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1 ч
122-124	Что такое глагол?	3 ч
125-126	Единственное и множественное число глаголов.	2 ч
127	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1 ч
128	Обобщение и закрепление знаний по теме "Глагол".	1 ч
129	Что такое текст-повествование? Проверка знаний.	1 ч
130-131	Что такое имя прилагательное?	2 ч

132-133	Связь имени прилагательного с именем существительным.	2 ч
134	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1 ч
135-136	Единственное и множественное число имён прилагательных.	2 ч
137	Что такое текст-описание?	1 ч
138	Проверка знаний. Тестирование	1ч
139	Общее понятие о предлоге.	1 ч
140-141	Раздельное написание предлогов со словами.	2 ч
142	Восстановление предложений.	1 ч
143	Проверка знаний.	1ч
144	Диктант	1 ч
145	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1ч
146-148	Что такое местоимение?	3 ч
149	Что такое текст-рассуждение?	1 ч
150	Проверка знаний.	1ч
151	Контрольный диктант.	1 ч
152-153	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	2 ч
Повторение (17 ч)		
154	Повторение по теме "Текст"	1ч
155	Контрольное списывание.	1 ч
156-157	Повторение по теме " Предложение"	2 ч
158	Повторение по теме " Слово и его значение"	1ч
159-160	Повторение по теме " Части речи"	2 ч
161-162	Повторение по теме " Звуки и буквы"	2 ч
163	Повторение по теме " Правила правописания"	1 ч
164-169	Повторение и закрепление изученного материала	6 ч
170	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс	1 ч

3 класс

№	Название тем программного материала	Кол-во часов
Язык и речь (4 ч)		
	Наша речь. Виды речи	1
	Наш язык	3
Текст. Предложение. Словосочетание (15 часов)		
	Текст. Типы текстов	1
	Предложение. Виды предложений по цели высказывания Д.№1	2
	Виды предложений по интонации	2
	Предложения с обращением С.д	2
	Главные и второстепенные члены предложения	2
	Простое и сложное предложение (общее представление)	3

	Словосочетание	2
	Контрольное списывание №1	1
Слово в языке и речи (18 часов)		
	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова	1
	Синонимы и антонимы С.Д.	1
	Омонимы.	1
	Слово и словосочетание	1
	Фразеологизмы	1
	Обучающее изложение №1	1
	Части речи	1
	Имя существительное.	1
	Имя прилагательное	1
	Глагол	1
	Имя числительное как часть речи.	1
	Имя числительное	1
	Однокоренные слова	1
	Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.	1
	Звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные звуки К.С.Д. №1	1
	Разделительный мягкий знак	1
	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» №2	1
	Обобщение изученного. Проект «Рассказ о слове»	1
Состав слова (25 часов)		
	Что такое корень слова? Как найти в слове корень?	2
	Сложные слова	2
	Что такое окончание? Как найти окончание?	2
	Окончание слова	2
	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	2
	Значение приставок	2
	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	2
	Значение суффиксов С.Д.	2
	Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе»	1
	Что такое основа слова?	2
	Обобщение изученного	3
	Обобщение изученного	1
	Обобщение изученного. Проект «Семья слов»	1
	Контрольный диктант по теме «Состав слова» №3	1
Правописание частей слова (25ч)		
	В каких значимых частях слова есть орфограммы? Правописание слов с безударными гласными в корне	1
	Правописание слов с безударными гласными в корне. С.Д.	3
	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	3
	Обучающее изложение №3	1
	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	3
	Правописание слов с удвоенными согласными.	3

	Итоговый контрольный диктант №4 Правописание приставок и суффиксов	2
	Правописание приставок и предлогов К.с.д.№2	3
	Правописание приставок и предлогов	1
	Обобщение знаний. Проект «Составляем орфографический словарь»	1
	Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка»	1
	Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	3
Части речи (61 час)		
	Части речи.	1
Имя существительное (28 часов)		
	Значение и употребление имён существительных в речи.	2
	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
	Собственные и нарицательные имена существительные. К,изл. №1	1
	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
	Проект «Тайна имени» С.Д.	1
	Число имён существительных	2
	Род имён существительных. Контрольный диктант по теме «Имя существительное»№5	2
	Мягкий знак в конце существительных после шипящих.	2
	Обобщение знаний	2
	Склонение имен существительных	1
	Склонение имен существительных СД.	1
	Падеж имен существительных	
	Обучающее изложение№5	1
	Именительный падеж имён существительных.	1
	Родительный падеж имён существительных.	1
	Дательный падеж имён существительных.	1
	Дательный падеж имён существительных.	1
	Винительный падеж имён существительных.	1
	Творительный падеж имён существительных. Контрольный диктант по теме «Имя существительное»№6	1
	Творительный падеж имён существительных.	1
	Предложный падеж имён существительных. СД.	1
	Предложный падеж имён существительных.	1
	Обобщение изученного. Проект «Зимняя страничка»	1

Имя прилагательное (16 часов)		
	Значение и употребление имен прилагательных в речи.	1
	Роль прилагательных в тексте. Составление научного (или художественного) текста – описания растения.	1
	Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам. К.с. №2	2
	Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам.	1
	Проект «Имена прилагательные в загадках»	1
	Обобщение знаний по пройденным темам	1
	Число имён прилагательных. С.Д.	1
	Изменение имён прилагательных по числам	2
	Изменение имён прилагательных по падежам.	2
	Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками»	1
	Обобщение знаний об имени прилагательном	1
	Контрольный диктант «Правописание падежных окончаний имён прилагательных» №7	1
Личные местоимения (6 часов)		
	Личные местоимения (общее представление).	1
	Изменение личных местоимений по родам. К.С.Д. №3	2
	Обобщение знаний о местоимении	3
Глагол (20 часов)		
	Значение и употребление глаголов в речи.	3
	Глаголы в неопределённой форме.	2
	Число глаголов. С.Д.	2
	Времена глагола.	2
	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов	2
	Изменение глаголов по временам	2
	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам. С.Д.	1
	Частица не с глаголами. Контрольный диктант по теме «Глагол» №8	2
	Обобщение изученного	2
	Обобщение изученного	1
	Обобщение знаний о глаголе	1
Повторение изученного материала (13 ч)		

	Слово. Предложение. Текст	1
	Состав слова	1
	Состав слова	1
	Части речи	1
	Правописание окончаний имён прилагательных	1
	Правописание корней слов	1
	К.С.Д.№4	
	Правописание слов с разделительным знаком Итоговый контрольный диктант№9	1
	Правописание предлогов и приставок	1
	Правописание приставок и предлогов.	1
	Правописание безударных гласных.	1
	Правописание парных и непроизносимых согласных.	1
	Правописание значимых частей слова.	1
	Правописание значимых частей слова.	1
	Обобщающий урок. КВН «Знатоки русского языка».	1

4 класс

№	Название тем программного материала	Кол-во часов
Повторение (11 часов)		
	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1
	Язык и рчь. Формулы вежливости.	1
	Текст и его план.	1
	Обучающее изложение.	1
	Анализ изложения. Типы текстов.	1
	Предложение как единица речи.	1
	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1
	Диалог. Обращение.	1
	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1
	Контрольный диктант по теме: «Повторение»	1
	Словосочетание. Анализ диктанта.	1
Предложение (8 часов)		
	Однородные члены предложения (общее понятие)	1
	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
	Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»	1
	Простые и сложные предложения. Связь	2

	между простыми предложениями, входящими в состав сложного.	
	Контрольное списывание №1.	1
	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1
Слово в языке и речи (18 часов)		
	Слово и его лексическое значение	1
	Многозначные слова Устаревшие слова.	1
	Синонимы, антонимы, омонимы.	1
	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1
	Состав слова. Распознавание значимых частей слова	2
	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1
	Упражнение в написании приставок и суффиксов.	1
	Разделительные Ъ и Ь.	1
	Обучающее изложение	1
	Контрольный диктант за 1 четверть.	1
	Анализ диктанта. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1
	Склонение имён существительных и имён прилагательных.	1
	Имя числительное.	1
	Глагол как часть речи.	2
	Наречие как часть речи.	1
Имя существительное (30 часов)		
	Распознавание падежей имён существительных.	1
	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имен существительных.	1
	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	1
	Падежи имен существительных. Закрепление изученного.	1
	Основные типы склонения имен существительных. Первое склонение имен существительных.	1
	Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»	1
	Второе склонение имен существительных.	1
	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения	1
	3-е склонение имен существительных.	1

	Склонение имен существительных. Закрепление изученного.	1
	Контрольный диктант по теме «Склонение существительных».	1
	Анализ диктанта. Правописание падежных окончаний имен существительных единственного числа.	1
	Падежные окончания имен существительных в именительном и винительном падеже.	1
	Падежные окончания имен существительных в родительном падеже.	1
	Падежные окончания имен существительных в дательном падеже.	1
	Упражнения в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	1
	Падежные окончания имен существительных в творительном падеже.	1
	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже	1
	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
	Контрольный диктант за первое полугодие.	1
	Склонение имен существительных во множественном числе. Анализ диктанта.	1
	Обучающее изложение.	1
	Анализ изложения. Именительный падеж имен существительных во множественном числе.	1
	Родительный падеж имен существительных во множественном числе.	1
	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1
	Правописание безударных окончаний имен существительных множественного числа.	1
	Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»	1
	Правописание безударных окончаний имен существительных множественного числа.	1
	Обучающее изложение	1
	Анализ изложения. Наши проекты.	1
Имя прилагательное (25 часов)		
	Имя прилагательное как часть речи.	1
	Род и число имён прилагательных.	1

	Описание игрушки. Склонение имен прилагательных.	1
	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»».	1
	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода.	1
	Контрольное списывание №2.	1
	Падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа в именительном и родительном падежах.	1
	Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа в дательном падеже.	1
	Именительный, винительный, родительный падежи	1
	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1
	Выборочное изложение описательного текста	1
	Склонение имен прилагательных женского рода единственного числа.	1
	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода единственного числа. Контрольное изложение №1.	3
	Склонение и правописание окончаний имен прилагательных множественного числа.	5
	Обобщение знаний по теме: “Склонение имен прилагательных” Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное» Анализ диктанта.Обобщение знаний по теме: “Склонение имен прилагательных”	5
Личные местоимения (7 часов)		
	Местоимение как часть речи. Личное местоимение.	1
	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1
	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	1
	Изменение личных местоимений по падежам.	1
	Контрольный диктант по теме «Местоимение».	1
	Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1
	Изложение повествовательного текста с элементами описания.	1
Глагол (26 часов)		
	Общие сведения о глаголе. Лексическое значение, основные грамматические признаки глагола.	1

2	Изменение глаголов по временам.	1
	Неопределенная форма глагола	1
	Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1
	Контрольный диктант за 3 четверть.	1
	Анализ диктанта. Спряжение глаголов.	1
	I и II спряжение глаголов.	1
	2-лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1
	Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	1
	I и II спряжение глаголов настоящего времени.	1
	I и II спряжение глаголов будущего времени	1
	Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения.	1
	Возвратные глаголы	1
	Глаголы на -тся и -ться .	1
	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок.	1
	Глаголы прошедшего времени. Закрепление изученного.	1
	Изложение повествовательного текста	1
	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
	Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1
	Обобщение знаний о глаголе.	2
	Контрольное изложение №2.	1
	Анализ изложение. Повторение.	1
	Проверка знаний по теме «Глагол». Анализ изложение, тестовой работы. Повторение.	1
Повторение (11 часов)		
	Язык. Речь. Текст.	1
	Предложение и словосочетание.	1
	Слово и его лексическое значение.	1
	Сочинение по картине И.И. Шишкина «Рожь».	1
	Состав слова. Сложные слова.	1
	Части речи.	1
	Звуки и буквы.	1
	Итоговый контрольный диктант.	1
	Анализ контрольного диктанта..	1
	Итоговое повторение и обобщение.	2

Календарно-тематическое планирование (обучение письму 92 часа)

№ урока	Дата	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся
---------	------	------------	---

1.		Добукварный период Пропись – первая учебная тетрадь.	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p>Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец</p>
2.		Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации 15 прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи, образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы буки, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p>Чередовать элементы уторов, ориентируясь па образец. Осваивать правила работы в группе</p>

3.		Письмо овалов и полуовалов.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, крути и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок».</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>
4.		Рисование бордюров.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец, и дополнительную линию.</p> <p>Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по ил люстрации, воспроизводить его. Называть группу предметов одним словом (посуда). Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>
5.		Письмо длинных прямых наклонных линий.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p>
6.		Письмо наклонных прямых с закруглением внизу. Письмо наклонных прямых с	<p>Находить па рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным</p>

		закруглением вверху.	знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах. Воспроизводить и применять правила работы в группе
7.		Письмо короткой наклонной линии с округлением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с округлением внизу (вправо).	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с округлением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Рисовать бордюры по заданному алгоритму.

8.		Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слога-звуковой анализ слов по выбору учи теля. Писать наклонные линии с петлёй вверх и вниз (эле менты строчной буквы д и строчной буквы в). Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму.
9.		Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы д и строчной буквы в), чередовать их. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.
10.		Строчная буквы а.	Писать буквы Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Воспроизводить и применять правила работы в группе
11.		Заглавная буквы А.	
12.		Строчная Буква о.	
13		Заглавная буква О	
14		Строчная буква и.	
15		Заглавная буква И.	
16		Строчная буква ы.	
17-18		Строчная и заглавная буквы У, у.	
19-20		Букварный период Строчная и заглавная буквы Н, н. Письмо слов с изученными буквами.	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.

21		Строчная и заглавная буквы <i>с, С</i> .	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте - ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.
22-23		Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Читать
24		Строчная и заглавная буквы <i>т, Т</i> . Письмо слов с изученными буквами.	предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.
25		Строчная и заглавная буквы <i>л, Л</i> .	Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.
26-28		Строчная и заглавная буквы <i>Р, р</i> .	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнивать элементы.
29-30		Строчная и заглавная буквы <i>в, В</i>	Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте - ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.
31-32		Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> . Письмо слов с изученными буквами	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на

			<p>основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте - ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
33		Строчная и заглавная буквы <i>п</i> , <i>П</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя прием комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы.</p>
34-35		Строчная и заглавная буквы <i>м</i> , <i>М</i> . Письмо слов с изученными буквами.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по</p>
36-37		Строчная и заглавная буквы <i>з</i> , <i>З</i> . Письмо слов с изученными буквами.	<p>основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по</p>

			<p>высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p>
38-40		<p>Строчная и заглавная буквы <i>б, Б</i>. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б и п</i>.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
41-43		<p>Строчная и заглавная буквы <i>д, Д</i></p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
44-46		<p>Строчная и заглавная буквы <i>я, Я</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>

47-48	Строчная и заглавная буквы Г,г.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>
49-50	Строчная буква ч. Заглавная буква Ч. Сочетания ча, чу.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>
51-53	Буква Ь – знак мягкости. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Списывание с печатного текста.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>
54-55	Строчная и заглавная буквы ш, Ш	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>
56-57	Строчная и заглавная буквы ж, Ж. Письмо слогов и слов с изученными буквами.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное</p>

			<p>предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя прием комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы.</p>
58-59		Строчная и заглавная буквы ё, Ё.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
60-61		Строчная и заглавная буквы й, й. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв..	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
62-63		Строчная и заглавная буквы х, Х. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
64-65		Строчная и заглавная буквы ю, Ю.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>

			диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.
66-67		Строчная и заглавная буквы <i>ц, Ц</i> . Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте - ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя прием комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы.
68-69		Строчная и заглавная буквы <i>э, Э</i> .	
	70-71	Строчная буква <i>щ</i> . Заглавная буква <i>Щ</i> .	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнить элементы. Находить элементы в написании строчных и

			<p>прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте -ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>
72-73	Строчная и заглавная буквы <i>ф, Ф</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя прием комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы</p>	
74-76	Строчные буквы <i>ь, Ъ</i> .	<p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>ь, Ъ</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, Ъ</i>, с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова</p>	

			Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
77	Контрольное списывание.		Уметь списывать слова без искажений, замены и пропусков букв; соотносить печатную и письменную буквы
78	Оформление предложений в тексте		Уметь составлять предложения из слов
79	Заглавная буква в именах собственных		Знать правописание имен собственных
80	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»		Уметь составлять предложения из слов
81	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»		Уметь находить имена существительные в тексте
82-83	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»		Уметь находить в тексте слова, обозначающие действие предмета
84-85	Правописание безударных гласных в корне слова		Уметь распознавать безударные гласные звуки в корне, подбирать проверочное слово изменением число или подбором родственного слова
86-87	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова		Уметь проверять написание парных согласных на конце слова
88	Правописание <i>жи-ши</i>		Знать правописание сочетаний <i>жи-ши</i>
89	Правописание <i>ча-ща</i>		Знать правописание сочетаний <i>ча-ща</i>
90	Правописание <i>чу-щу</i>		Знать правописание сочетаний <i>чу-щу</i>
91	Правописание <i>чк-чн, щн</i>		Знать правописание сочетаний <i>чк-чн, щн</i>
92	Обобщение по теме «Звуки и буквы»		Уметь обозначать звук соответствующей буквой алфавита Оценивать результаты выполненного задания

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

УМК:

Для обучающихся:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл. в 2-х частях
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 кл.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 кл. в 2-х частях

4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл. в 2-х частях
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 кл. в 2-х частях
6. ЭОР

Демонстрационные пособия:

1. «Лента букв».
2. «Грамматика русского языка в таблицах».
3. Комплект «Словарные слова. Пишем правильно».
4. Портреты писателей.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Интерактивная доска.
4. Магнитная доска.

Интернет – ресурсы:

1. Материалы к уроку. Русский язык. – Я иду на урок начальной школы. - http://nsc.1september.ru/urok_
2. «Школа России». - <http://nachalka1-4.ucoz.ru/index/perspektiva/0-75>
3. Русский язык в начальной школе. – Учительский портал - http://easyen.ru/load/russkij_jazyk/369