

**Частное учреждение СОШ «XXI век»**

СОГЛАСОВАНО  
протокол заседания Педагогического  
Совета от 08.05.2019 № \_\_\_\_\_



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Наименование учебного предмета	Русский язык
Классы	5-9
Срок реализации	2019-2021 уч.г.г.
Уровень общего образования	Основное общее
Составители (ФИО, должность, категория)	Учитель Ремез Н.А.

Москва 2019

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-го – 9 -го класса составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014);
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «Онесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;
- «Русский язык. 5 класс 2 частях Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др.: АО «Просвещение». Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования линию УМК Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. Обновлённый учебник реализует идею интегрированного обучения языку и речи, предлагающего формирование лингвистической и коммуникативной компетенций, а также привлечение большого объёма сведений культурологического характера. Новое художественное оформление, усовершенствованный методический аппарат учебника способствуют оптимизации учебного процесса

### **Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его построении и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств

### **Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся

## **Текущий контроль, промежуточная аттестация**

Основной формой контроля знаний, умений, навыков является текущий контроль знаний, что позволяет определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету; установить соответствие этого уровня знаний требованиям ФГОС. Проверка знаний, приобретенных на уроках, предполагает устные и письменные ответы на сформулированные вопросы, написание сочинений, сжатых изложений. Основные виды текущего контроля: устный опрос, словарные, предупредительные, объяснительные, выборочные, графические, творческие, свободные диктанты, тесты. Промежуточная аттестация включает в себя контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Система оценки достижений обучающихся**

#### **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает

материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым относятся ошибки:**

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (куда он только не обращался! куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) в собственных именах иноязычного происхождения;  
в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

#### **Диктант оценивается одной отметкой**

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 70% задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

**Вводный, промежуточный полугодовой, промежуточный годовой контроль проводятся в виде комплексной предметной работы. Текущий и тематический**

**контроль** осуществляется средствами УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся регламентируется соответствующими локальными нормативными актами ОЧУ Школа XXI век.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

В результате изучения предмета «Русский язык» ученик научится свободно соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением.

### **Личностные результаты:**

1.1.1. Формирование российской гражданской идентичности: чувства патриотизма - любви и уважения к людям своего ближайшего окружения, к своей малой родине, своей стране; чувства гордости за их достижения, сопереживание им в радостях и бедах; чувства ответственности и долга перед Родиной;

1.1.2. Способность проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках; осознание своей причастности к интересам и ценностям своего ближайшего окружения (друзья, одноклассники, земляки), своего народа (национальности) и своей страны – России.

1.2.1. Формирование ответственного отношения к учению;

1.2.2. Готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

1.2.3. Формирование уважительного отношения к труду;

1.2.4. Осознание и способность обозначить свои ближайшие цели саморазвития (улучшения черт характера), постановка ближайших целей в учёбе и вне её в соответствии со своими интересами.

1.3.1. Осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки;

1.3.2. Способность использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков.

1.4.1. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

1.4.2. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

1.5.1. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

1.5.2. Опыт участия в классной и школьной проектной деятельности.

1.6.1. Формирование представления об основах светской этики;

1.6.2. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;

1.6.3. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

1.7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, творческой и других видов деятельности.

1.8.1. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;

1.8.2. Усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах (с учетом возраста).

1.9.1. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического сознания;

1.9.2. Формирование умения оценивать свою деятельность и поступки с точки зрения сохранения окружающей среды;

1.9.3. Опыт природоохранной деятельности.

- 1.10.1. Осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- 1.10.2. Принятие ценности семейной жизни;
- 1.10.3. Уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- 1.11.1. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные результаты**

#### **2. Регулятивные результаты**

**2.1.** Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности:

- 2.1.1. Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы;
- 2.1.2. Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы;
- 2.1.3. Формулировать шаги для достижения поставленной цели.

**2.2.** Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач:

2.2.1. Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

2.2.2. Определять из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

2.2.3. Выбирать из предложенных вариантов средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

2.2.4. Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

2.2.5. Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования).

**2.3.** Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией:

2.3.1. Определять совместно с педагогом критерии оценки своей учебной деятельности;

2.3.2. Осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

2.3.3. Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

2.3.4. Находить достаточные средства для выполнения учебных действий

2.3.5. Сверять свои действия с целью.

2.3.6. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

2.3.7. Пользоваться выработанными критериями оценки, различая результат и способы действий;

2.3.8. Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

2.3.9. Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

2.3.10. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

2.3.11. Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

2.3.12. Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

2.3.13. Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

2.3.14. Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

### **3. Познавательные результаты**

3.1.1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

3.1.2. Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

3.1.3. Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

3.1.4. Выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

3.1.5. Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам;

3.1.6. Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

3.1.7. Излагать полученную информацию;

3.1.8. Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке;

3.1.9. Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

3.1.10. Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины.

3.2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач:

3.2.1. Обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

3.2.2. Определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

3.2.3. Создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

3.2.4. Строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

3.2.5. Строить схему, алгоритм действия;

3.2.6. Строить прямое доказательство.

3.3. Смысловое чтение.

3.3.1. Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

3.3.2. Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста;

3.3.3. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

3.3.4. Резюмировать главную идею текста.

3.4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации:

3.4.1. Определять свое отношение к природной среде;

3.4.2. Распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

3.4.3. Выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

3.5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем:

3.5.1. Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

3.5.2. Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

3.5.3. Соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### **4. Коммуникативные результаты**

4.1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение:

- 4.1.1. Определять возможные роли в совместной деятельности;
- 4.1.2. Играть определенную роль в совместной деятельности;
- 4.1.3. Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого;
- 4.1.4. Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

4.1.5. Критически относиться к собственному мнению;

4.1.6. Выделять общую точку зрения в дискуссии;

4.1.7. Договариваться о правилах;

4.1.8. Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

4.2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью:

4.2.1. Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

4.2.2. Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

4.2.3. Высказывать и обосновывать мнение (суждение);  
4.2.4. Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

4.2.5. Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя.

4.3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ):

4.3.1. Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

4.3.2. Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными;

4.3.3. Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

4.3.4. Использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы  
ООО:**

##### **Выпускник научится:**

1) в области совершенствования различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

— создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;

— владеть навыками чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе

выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

— владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

— понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; осуществлять информационную переработку текста, передачу его смысла в устной и письменной форме, характеризовать тест с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

— оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления;

— выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

— создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) в области понимания определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

— осознанно использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи: для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

— стремлению расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка;

— оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) в области использования коммуникативных возможностей русского языка:

— распознавать и давать характеристику основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

— уместно использовать фразеологические обороты в речи;

— корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;

— использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов;

4) в области расширения и систематизации научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознания взаимосвязи его уровней и единиц; освоения базовых понятий лингвистики:

— идентифицировать самостоятельные (зnamенательные) служебные части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;

— распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологические признаки, различать слова категории состояния и наречия;

— распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;

— распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частниц;

— распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий;

5) в области формирования навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

— проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанные этапы анализа структуры слова), лексический, морфологический анализ слова, анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

— проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;

— анализировать текст и распознавать основные признаки текста, выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

— определять звуковой состав слова, правильно делить слово на слоги, давать характеристику звуков слова;

— определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы;

— делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

— различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

— проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; давать характеристику общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;

— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слова в словосочетании, его вид;

— определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

— определять грамматическую основу предложения;

— распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;

— распознавать второстепенные, однородные, обособленные члены предложения, обращения, вводные и вставные конструкции;

— опознавать сложное предложение, типы сложного предложения, сложные предложения с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

— определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка; создавать тексты различного типа речи с соблюдением норм их построения;

— определять виды связи: смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, уместность и целесообразность их использования;

6) в области обогащения активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

— использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способов конструирования информационных запросов;

- пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
  - пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
  - использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
  - использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;
  - использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 7) в области овладения основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретения опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремления к речевому самосовершенствованию, овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
  - применять правила правописания служебных частей речи;
  - применять правила переноса слов,
  - применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
  - соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
  - выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов, употреблять их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
  - изменять с учетом норм формы существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
  - соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, предложений с деепричастным оборотом, при употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Достижению обучающимися личностных и метапредметных результатов обучения будет способствовать использование современных образовательных технологий:**

- игровые технологии;
- метод проектов;
- технология ЛСМ;
- технология развития критического мышления через чтение и письмо;
- технология мастерских;
- технологии уровневой дифференциации;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

#### **Формы организации познавательной деятельности обучающихся (ФОПД)**

**Индивидуальная работа** на уроке подразумевает отдельную самостоятельную работу учащегося, подобранную в соответствии с уровнем его подготовки:

- работа по карточкам;
- работа у доски;
- заполнение таблиц;
- написание рефератов, докладов;
- работа с учебниками;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самим учащимся;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т. д.;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленными в электронном виде),

#### **Фронтальная работа:**

- беседа;
- обсуждение;
- сравнение;
- диктант и т. д.

#### **Групповая форма:**

- деление класса на группы, которые получают либо одинаковое, либо дифференцированное задание и выполняют его совместно;
  - количественный состав групп зависит, прежде всего, от величины класса (от трех до шести человек);
  - члены группы должны выбираться учителем таким образом, чтобы в каждой находились ученики разного уровня подготовки. Это увеличивает возможную помочь слабым обучающимся.
- Только сочетание этих форм приносит ожидаемые положительные результаты.

### **Проектная и учебно-исследовательская деятельность в процессе изучения предмета**

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности на уроках русского языка является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности: интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере.

Основные направления учебно-исследовательской и проектной деятельности на уроках русского языка в соответствии с ООП ООО – исследовательское и творческое. Основная специфика исследовательских учебных проектов состоит в том, что научное исследование осуществляется через актуализацию темы, выдвижение гипотезы с последующей проверкой и обсуждением полученных результатов.

#### **Основная тематика учебных проектов**

Название темы/раздела	Название проекта

## **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смыслоное единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

#### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

**Орфоэпия** как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

**Состав слова.** Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формаобразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

**Способы образования слов** (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

**Слово** как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сфера употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласти лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

### **Понятие об этимологии.**

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (зnamенательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные предложения.

конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзовыми словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

#### Правописание: орфография и пунктуация

**Орфография.** Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

**Пунктуация.** Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Кол- во часов на тему	Из общего кол-ва часов на тему запланировать на				
			развитие речи	диктанты	контроль ные работы (из них в тестовой форме)	изложения	сочинения
1	Язык и общение	3	1	-	-	-	-
2	Повторение изученного в начальной школе	52	6	2	1	3	1
3	Фонетика. Культура речи	8	3	1	-	2	3
4	Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	6	1	1	-	-	-
5	Лексика. Культура речи	10	-	-	1	-	-

6	Морфемика. Орфография. Культура речи	12	-	-	1	-	-
7	Морфология. Орфография. Культура речи	11	1	-	-	-	-
8	Самостоятельные и служебные части речи	1	-	-	-	-	-
9	Имя существительное	18	-	1	1	2	1
10	Имя прилагательное	1-	-	1	1	1	1
11	Глагол	25	2	1	1	2	2
12	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	14	-	1	-	1	-
	Общее кол-во часов	170	14	8	6	11	8

### 6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов на тему	Из общего кол-ва часов на тему запланировать на				
			развитие речи	диктанты	контрольные работы (из них в тестовой форме)	изложения	сочинения
1	Русский язык как развивающееся явление	1	-	-	-	-	-
2	Повторение, изученного в 5 классе	18	2	1	1	-	1
3	Лексика и фразеология  Культура речи	17	1	1	1	1	2
4	Словообразование и орфография	31	3	2	1	1	2

5	Морфология и орфография. Имя существительное как часть речи	28	2	2	1	-	3
6	Морфология и орфография. Имя прилагательное как часть речи	31	1	2	1	2	3
7	Морфология и орфография. Имя числительное как часть речи	19	-	1	1	2	1
8	Морфология и орфография. Местоимение как часть речи	25	2	1	1	-	2
9	Морфология и орфография. Глагол как часть речи.	31	2	2	1	1	1
10	Повторение и систематизация пройденного в 6 классе	3	-	-	-	-	1
	Общее кол-во часов	204	13	12	8	7	16

### 7 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов на тему	Из общего кол-ва часов на тему запланировать на				
			развитие речи	диктанты	контроль ные работы (из них в тестовой форме)	изложения	сочинения
1	Русский язык как развивающееся явление	1	-	-	-	-	-
2	Повторение, изученного в 5 - 6 классе	11	2	1	-	-	-

3	Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие.	27	2	1	1	1	1
4	Морфология. Орфография. Культура речи. Деепричастие	11	-	1	1	-	2
5	Морфология. Орфография. Культура речи. Наречие	26	4	1	1	-	-
6	Морфология. Орфография. Культура речи. Категория состояния как часть речи	6	-	-	-	-	1
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Служебные части речи.	1	-	-	1	-	-
8	Морфология. Орфография. Культура речи. Предлог	10	-	-	-	-	-
9	Морфология. Орфография. Культура речи. Союз.	15	2	2	1	1	1
10	Морфология. Орфография. Культура речи. Частицы.	17	-	-	-	1	2
11	Морфология. Орфография. Культура речи. Междометия. Звукоподражательные слова	2	-	-	-	-	-
12	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	9	-	1	1	-	-
	Общее кол-во часов	136	8	6	5	3	6

## 8 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов на тему	Из общего кол-ва часов на тему запланировать на				
			развитие речи	диктанты	контроль- ные работы (из них в тестовой форме)	изложения	сочинения
1	Русский язык в современном мире	1	-	-	-	-	-
2	Повторение изученного в 5 - 7 классе	8	1	1	1	-	-
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	2	-	-	-	-	-
4	Простое предложение	3	-	-	-	3	-
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	8	-	-	-	-	-
6	Второстепенные предложения	10	-	1	-	-	2
7	Односоставные предложения	11	2	1	1	-	-
8	Простое осложнённое предложение	1	-	-	-	-	-
9	Однородные члены предложения	14	1	1	-	-	-
10	Обособленные члены предложения.	17	1	1	1	1	-
11	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение Вводные и вставные конструкции.	10	2	1	1	-	-
12	Чужая речь	8	1	-	-	-	1

13	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	9	-	1	1	2	-
	Общее кол-во часов	102	8	7	5	6	3

### 9 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов на тему	Из общего кол-ва часов на тему запланировать на				
			развитие речи	диктанты	контроль ные работы (из них в тестовой форме)	изложения	сочинения
1	Общие сведения о языке	2	-	-	-	-	-
2	Повторение изученного в 5 – 8 классе	11	2	1	-	-	-
3	Сложное предложение. Культура речи	8	-	-	1	-	2
4	Сложносочиненное предложение	11	-	1	1	-	2
5	Сложноподчиненное предложение	32	-	1	-	4	4
6	Бессоюзное сложное предложение	11	-	1	-	2	-
7	Сложное предложение с различными видами связи	10	-	-	1	-	-
8	Повторение и систематизация пройденного в 5 – 9 классе	17	1	1	2	2	3
	Общее кол-во часов	102	4	5	5	8	11

### 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

- 1) «Русский язык 5–9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шансского. – М: «Просвещение», 2012г

- 2) С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшеклассников.
- 3) Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
- 4) Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.
- 5) М.Г. Броде. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. - М.: ВАКО, 2012.
- 6) Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
- 7) А.В. Канафьева, В.В. Леденева. Русский язык: Имя существительное. - М.: Дрофа, 2003.
- 8) Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс/ Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
- 9) Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. - М., 1990.
- 10) Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2004.
- 11) 11) Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. - М.:Просвещение, 2008.
- 13) 12) Русский языкV класс. Поурочные планы. По учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова и др. Автор – составитель И.В. Карасева. – Волгоград.:Учитель, 2007.
- 14) 13) Обучение русскому языку в V классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.:Просвещение, 2000.
- 16) 14) Учебные таблицы V- XI классы по русскому языку.Составитель А.Б. Малюшкин. – М.:Творческий центр Сфера, 2010.
- 17) 15) Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.:Интеллект-центр, 2007.

I. Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1C: Репетитор' по русскому языку. Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

3. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

4. <http://www.gramma.ru/> - Нишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

8. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>

9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>

10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>

11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>

12. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>

13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник  
<http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты  
<http://character.webzone.ru>
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>