

«Вытеснит ли электронная книга в век информационных технологий традиционную, любимую, печатную книгу»?

Авторы: Насыров Мурат ученик Школы «XXI век» - 6 класс, 12 лет

Бушуева Светлана Ивановна -преподаватель литературы

I

Книга... При произнесении этого слова в моём воображении появляется целая вереница самых разных древних мифологических существ, героев и богов, учёных и путешественников, самых разных зверюшек – братьев наших меньших, разнообразных видов растений, насекомых, природных пейзажей.

Книга – это сокровище, без которого нельзя обойтись. Читать я научился рано. Сначала я очень любил слушать голос мамы или брата, которые своим чтением уносили меня в дальние дали. Вот я живу среди гномиков из сказки о Белоснежке, вот перелетаю с лианы на лиану вместе с Тарзаном, играю с малышами-волчатами вместе с Маугли, дружу с Симбой и Киарой.

Читая на ночь книги для того, чтобы я поскорее заснул, мои родные не знали, что это чтение производит совершенно обратный эффект: затаив дыхание я слушал каждую новую историю и потом еще долго не спал, рисуя в своей голове красочные картинки сказочных миров, образы бесстрашных героев.

Потом я научился читать сам. И каждый раз сильно переживал за жизнь Белого Клыка, всеми силами подбадривал Лесси, помогая ей преодолеть все трудности, которые выпали на её долю, каждый раз просил Герасима не садиться в лодку, беспокоился за Алого, когда он дрался с медведем, защищая своего друга, до слёз переживал за Белого Бима и его хозяина.

А какие приключения я переживал с Томом Сойером: мчался подобно ветру на могучем Мустанге по прериям, разыскивая всадника без головы, был другом маленькой хозяйки Большого Дома, жил на необитаемом острове с Робинзоном Крузо; учился в Хогвартсе вместе с Гарри Поттером чудесам зельеварения, уходу за магическими существами, с особой

старательностью учил все волшебные заклинания, чтобы помочь друзьям-гриффиндорцам победить зло.

Мне было интересно абсолютно всё. Какой самый высокий вулкан в мире? Почему за пролетающим самолётом в небе остаётся белая дорожка из облачных пёрышков? Почему сначала мы видим молнию, а потом слышим гром? Как летучая мышь видит в темноте? Зачем светлякам огонёк? Почему все коровы на пастбище смотрят в одну сторону? Как часто на Млечном пути возникают новые звёзды?

Я очень люблю метро: не только как вид транспорта, а ещё и за то, что в поезде можно читать. Я никогда не выхожу из дома без книги. Только вот не все книги, которые я бы хотел прочесть удаётся брать с собой. Некоторые из них очень объёмные, тяжёлые. Такие книги я читаю дома.

Но однажды я понял, что есть выход. Это случилось тогда, когда мой двоюродный старший брат вернулся из Америки. Он привез с собой устройство, которое называлось электронной книгой. Сначала я только усмехнулся этой современной штуковине. Как же можно променять любимые книги, красочные обложки и переплеты, шорох перелистываемых страниц на какой-то кусок пластика? Но когда я узнал, сколько всего помещается в электронном устройстве брата - пятьдесят восемь книг, восемь энциклопедий и три словаря, я задумался... Ведь сколько всего можно носить с собой в электронной книге, весом в сто восемьдесят грамм! А когда я узнал, что для сохранения лесов нашей планеты проводят сбор ненужной макулатуры, я понял, что электронная книга и есть их главное спасение. Ведь для напечатания одной обычной книги нужно срубить два дерева, а для производства электронной - ни одного. Разве это не чудо?

## II

Твои размышления вдохновили меня вспомнить мое детство, которое проходило в маленьком провинциальном узбекском городе Андижане. Наш дом находился рядом с маленькой районной библиотекой, куда приходило больше половины населения города. Сколько было там томов уже не помню, но прочитала я их все в буквальном смысле книги меньше

чем за год. И что было делать потом?. Никто не руководил моим чтением, я «проглатывала» все подряд и самым большим наказанием для меня был отход ко сну, потому что нельзя было ночью читать. Но я нашла выход. Читала с фонариком, укрывшись двумя одеялами, чтобы не пробивался лучик света....

Любовь к чтению формируется в раннем детстве и часто в дальнейшем это становится будущей профессией. Так случилось и со мной. Закончив Андижанский филфак, я поступила в дальнейшем в аспирантуру МГУ имени Ломоносова, защитила диссертацию и всю жизнь старалась привить любовь к чтению всем окружающим и особенно подрастающему поколению.

В Школе «XXI век» где я являюсь учредителем и директором уже более двадцати лет, появилась самая лучшая библиотека среди частных школ Москвы. Каким подарком это было для учеников! Все было по-взрослому: фольмуляры, каталоги, строгий библиотекарь в очках на кончике носа....Проводились бесконечные диспуты, конференции, приглашались серьезные специалисты из разных областей знаний гуманитарной направленности: из библиотеки имени Ленина, других известных библиотек города Москвы, Института художественного и литературного образования. Методисты, аспиранты и просто обычные люди, которые любят и ценят книгу, были нашими гостями. По результатам этих встреч наши ученики, учителя Школы и гости были авторами многочисленных сборников статей, в которых все делились своим опытом. Многие из наших выпускников побеждали в разных конкурсах и олимпиадах гуманитарной направленности. Одна из наших выпускниц в настоящее время, закончив библиотечный институт, руководит библиотекой, другая учится в аспирантуре филфака МГУ. Многие выбрали не очень престижную сейчас профессию преподавателя литературы и не жалеют об этом, так как занимаются любимым делом. В 2014-ом году двое наших выпускников поступили в Литературный институт имени Горького. Мы считаем это большим достижением нашей Школы, так как любовь к книге мы формировали с самого раннего детства, также как и хороший литературный вкус.

### III

Но я всё равно остаюсь сторонником чтения «живых» книг, которые будто погружают тебя в ту эпоху, когда люди не мыслили ни дня без чтения, без обсуждения с друзьями того, что прочитано... Я бы очень хотел оказаться в том мире, где не было телевизоров, компьютеров и интернета. Но, к сожалению, это уже невозможно. Мы живём в современном мире и глупо отказываться от достижений науки и техники. По-моему, электронная книга – это лучшее, что было придумано за последнее время.

Я это понимаю, но ни за что не променяю на чудо техники книгу в старом переплёте с пожелтевшими страницами, которую читали ещё мои дедушки и бабушки, мои родители на книгу в новой обложке, от которой ещё так вкусно пахнет типографской краской...

Какое это чудо – «живая» книга!

Я согласна с тобой! Конечно, времена изменились . Но даже в век Интернета любовь к Книге, ее неповторимому запаху , шуршанию ее страниц не покидает настоящих любителей чтения .

Проблема в том, что в наше время библиотека должна стать другой, чтобы в нее пришли читатели и, особенно, подрастающее поколение. Она должна стать событийной, надо найти ей новую форму, вернее новый формат общения с читателем. Первое что надо сделать , убрать шторы и сделать прозрачными окна . Чтобы библиотека стала открытой, звала к себе читателя! Надо сделать привлекательную современную вывеску. В библиотеке должно быть много встреч с интересными людьми, которые интересны подросткам она, должна быть открыта до позднего вечера , став досуговым центром для всей семьи. На ее полках должна быть литература всех областей знаний , также как и художественная.

Новое, красивое современное пространство, в котором царит доброжелательная атмосфера , оснащенное современной техникой с привлечением информационных технологий и специалистов в этой

области , неизбежно привлечет в ее стены большое количество детей и подростков. В этом случае сотрется грань между обычной книгой и электронной. Они благополучно смогут существовать в одном пространстве. И каждая найдет своего почитателя. Ведь главное это человеческое отношение – даже в век интернета!