

Методические рекомендации по созданию презентации с помощью Power point

Презентация – это представление информации для некоторой целевой аудитории, с использованием разнообразных средств привлечения внимания и изложения материала.

Очень важен выбор оптимального объема презентации, он зависит от цели, для которой создается презентация, от предполагаемого способа ее использования (изучение нового материала, практическое занятие, урок и т.д.), а также от контингента учащихся (их возраста, подготовки и т.п.). Количество слайдов на урок: не менее 10 – не более 20 (20-25 минут на весь сценарий, 1-2 минуты на слайд), печатный шрифт – Times New Roman, кегль (размер) 14; листы бумаги – формата А4.

1. Слайды презентации должны содержать только основные моменты лекции (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты, отражающие сущность изучаемых явлений),
2. общее количество слайдов не должно превышать 20 – 25,
3. не стоит перегружать слайды различными спецэффектами, иначе внимание обучаемых будет сосредоточено именно на них, а не на информационном наполнении слайда,
4. на уровень восприятия материала большое влияние оказывает цветовая гамма слайда, поэтому необходимо позаботиться о правильной расцветке презентации, чтобы слайд хорошо «читался», нужно четко рассчитать время на показ того или иного слайда, чтобы презентация была дополнением к уроку, а не наоборот. Это гарантирует должное восприятие информации слушателями

Основные правила подготовки учебной презентации:

При создании мультимедийного пособия **не следует увлекаться и злоупотреблять внешней стороной презентации**, так как это может снизить эффективность презентации в целом. Необходимо было найти правильный баланс между подаваемым материалом и сопровождающими его мультимедийными элементами, чтобы не снизить результативность преподаваемого материала. Также было решено, что при создании мультимедийных презентаций необходимо будет учитывать особенности восприятия учебной информации с экрана.

Одним из важных моментов является сохранение **единого стиля**, унифицированной структуры и формы представления учебного материала на всем уроке. Для правильного выбора стиля потребуется знать принципы эргономики, заключающие в себя наилучшие, проверенные на практике учителями методы использования тех или иных компонентов мультимедийной презентации. При создании мультимедийного пособия предполагается ограничиться использованием *двух или трех шрифтов*. Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство её чтения с экрана.

Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучаемых. Просто скопировать информацию с других носителей и разместить её в презентации уже недостаточно. После того как будет найдена «изюминка», можно приступать к разработке структуры презентации, строить навигационную схему, подбирать инструменты, которые в большей степени соответствуют замыслам и уровню урока.

При подготовке мультимедийных презентации возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников. Удобным является тот факт, что мультимедийную презентацию можно будет дополнять новыми материалами, для её совершенствования, тем более что современные программные и технические средства позволяют легко изменять содержание презентации и хранить большие объемы информации.

Основные критерии и показатели оценки презентации

Критерии	Показатели
Использование современной научной литературы	Диапазон и качество (уровень) используемого информационного пространства
Владение языком дисциплины (понятийно-категориальным аппаратом)	Четкое и полное определение рассматриваемых понятий (категорий), приводя соответствующие примеры в строгом соответствии с рассматриваемой проблемой
Самостоятельная интерпретация описываемых в реферате фактов и проблем	Умелое использование приемов сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений. Личная оценка (вывод), способность объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению
Язык и стиль работы	Соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка
Аккуратность оформления и корректность цитирования	Оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации, методических требований и ГОСТа.

Балльная шкала для оценки презентации

Критерий оценивания	отлично	хорошо	удовлетворительно	максимальное количество баллов по критерию
Содержание (50%)	Полностью раскрыта тема исследования. Презентация убедительна и оригинальна. Содержание понятно, представлено логично и удобно для восприятия.	Тема исследования раскрыта, но не полностью. Материал изложен логично, есть плавные переходы между его частями.	Тема исследования раскрыта частично. Материал не всегда дается логично, непонятны отдельные вопросы. Нет оригинальности.	отлично — 50 хорошо — 40 удовлетворительно - 30
Использование активной лексики и учебных структур (15%)	Максимально использована лексика по теме, грамматические структуры предложения отличаются разнообразием и соответствуют пройденной теме.	Две или три опечатки или грамматические ошибки. Используется новая лексика по теме и присутствуют изученные грамматические структуры.	Наличие нескольких новых единиц, использованные грамматические структуры однообразны и скучны.	отлично — 15 хорошо — 12 удовлетворительно - 9
Наличие ошибок (5%)	Не более одной опечатки или грамматической ошибки.	Две или три опечатки или грамматические ошибки.	Четыре опечатки или грамматические ошибки.	отлично — 5 хорошо — 4 удовлетворительно - 3
Оформление слайдов / Графика (10%)	Содержимое хорошо организовано с использованием разделов или маркированных списков для групп связанных материалов. Изображения информативны и поддерживают план. Слайды визуально привлекательны и читаемы.	Используются заголовки или маркированные списки, но обшая организация имеет недостатки. Изображения информативны, но не поддерживают план презентации. Слайды читаемы, но непривлекательны.	Содержание логически организовано для большинства частей презентации. Слайды трудно читать. Графика используется, но не вся она информативна.	отлично — 10 хорошо — 8 удовлетворительно - 6
Источники (5%)	Информация об источниках собрана и представлена в правильном формате. Как минимум указаны ссылки на 3 источника ресурсов сети Интернет.	Информация об источниках собрана и в целом представлена в правильном формате. Как минимум указаны ссылки на 2 источника ресурсов сети Интернет.	Информация об источниках собрана, но не вся она в требуемом формате. Не используются ресурсы сети Интернет.	отлично — 5 хорошо — 4 удовлетворительно - 3

Взаимодействие с аудиторией (15%)	Работа изложена/озвучена красивым, понятным языком. Оратор держит внимание аудитории. Все участники проекта активно принимают участие в ответах на вопросы аудитории.	Работа изложена/озвучена доступно. Оратор держит внимание аудитории. Большинство участники проекта принимают участие в ответах на вопросы аудитории.	Работа изложена/озвучена сумбурно. Оратор не держит внимание аудитории. Один (два) участника проекта отвечают на вопросы аудитории.	отлично — 10 хорошо — 8 удовлетворительно - 6
Всего (общее количество баллов)				

100-85 баллов – отличная презентация

84-66 баллов – хорошая презентация

65-50 баллов – удовлетворительная презентация

49 баллов и менее – презентацию следует дорабатывать