

Обязательный минимум образованного человека

1. Дж. Д. Селлинджер «Над пропастью во ржи» и рассказы.
2. Франц Кафка «Замок», «Процесс».
3. Кен Кизи «Над кукушкиным гнездом» («Полёт над гнездом кукушки»).
4. Венедикт Ерофеев «Москва-Петушки».
5. Хулио Кортасар «Выигрыши» (1960), «Игра в классики»(1963), «62. Модель для сборки» (1968), «Последний раунд»(1969), «Книга Мануэля» (1974).
6. Ф. М. Достоевский «Бедные люди», «Бесы», «Идиот», «Братья Карамазовы», «Преступление и наказание».
7. С. Лем «Футурологический конгресс», «Насморк», «Эдем» и другие.
8. Татьяна Толстая «Кысь».
9. Улицкая Л. «Казус Кукоцкого», «Медея и её дети».
10. Борис Акунин «Азазель», «Турецкий гамбит».
11. Юрий Мамлеев «Шатуны», «Московский гамбит», «Утопи мою голову», «Вечныйдом», «Шатуны».
12. Павел Крусанов «Ночь внутри», «Калевала. Карело-финский эпос», «Укусангела».
13. Стругацкие «Пикник на обочине», «Улитка на склоне», «Трудно быть богом».
14. Дейл Карнеги «Как выработать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. Как перестать беспокоиться и начать жить».
15. Марио Пьюзо «Крестный отец».
16. Э. М. Ремарк «На западном фронте без перемен», «Три товарища», «Триумфальная арка», «Чёрный обелиск» (собрание сочинений).
17. Л.Н. Толстой «Война и мир», «Анна Каренина».
18. М. Шолохов «Тихий Дон».
19. Б. Пастернак «Доктор Живаго», стихи
20. М. Булгаков «Мастер и Маргарита», «Собачье сердце», «Белая гвардия», «Дни Турбиных», «Роковые яйца».
20. Маризетта Чудакова «Жизнеописание Михаила Булгакова».
21. И. Бунин «Тёмные аллеи», «Жизнь Арсеньева», «Окаянные дни».
22. В. Н. Муромцева «Жизнь Бунина», «Беседы с памятью».
23. Ильф И. и Петров Е. «Двенадцать стульев», «Золотой телёнок», «Одноэтажная Америка».
24. Платонов А. «Котлован».
25. Замятин «Мы»
26. А. Солженицын «Один день Ивана Денисовича», «В круге первом», «Раковый корпус», «Архипелаг ГУЛАГ», «Двести лет вместе».
27. Голсуорси Дж. «Сага о Форсайтах»
28. Э. Хэмингуэй «Прощай, оружие!», «По ком звонит колокол».
29. Стендаль «Красное и чёрное», «Пармская обитель».
30. У. Теккерей «Ярмарка тщеславия».
31. М. Зощенко «Рассказы».
32. Стихи: О. Хайям, В. Шекспир, М. Басё, И. Крылов, Н. Некрасов, Ф. Тютчев, А. Фет, И. Северянин, С. Есенин, О. Мандельштам, Н. Гумилёв, М. Цветаева, В. Маяковский, Р. Рождественский, Булат Окуджава, Иосиф Бродский.
33. А. Ахматова «Вечер» (1912), «Чётки» (1914), «Белая стая» (1917), «Подорожник» (1921), «Anno Domini» (1922), «Бег времени». Воспоминания.
34. А. Блок «Стихи» («Незнакомка» и другие).
35. Тэффи «Рассказы»
36. Оруэлл Дж. «1984». 60. В. Шукшин «Рассказы».
37. Василь Быков, Поляков, Курочкин, Богомолов (о Великой Отечественной).
38. Обручев «Земля Санникова».
39. Гёте И. В. «Фауст»
40. У. Голдинг «Повелитель мух».