

ОЧУ «Школа XXI век»

СОГЛАСОВАНО

протокол заседания Педагогического

УТВЕРЖДАЮ

Директор Бушуева С.И.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета	Русский язык
Классы	5 – 9
Срок реализации	2021 -2025 уч.г.г.
Уровень общего образования	Основное общее
Составители (ФИО, должность, категория)	Филева Юлия Александровна

Москва, 2021

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» с изменениями от 31.07.2020г.;
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 28.08.2020 №442;
- с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 31.05.2021 №287;
- На основе авторской учебной программы по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5-9 классы - М.: Просвещение, 2011.)
- в соответствии с Учебным планом ОЧУ Школа «XXI век»
- в соответствии со Списком учебников и учебных пособий на 2021-2022 учебный год, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, муниципальным бюджетным общеобразовательным.

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

· совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных организациях:

- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение 2013;
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2014;
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2016;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение, 2018;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2019.

Учебный план основного общего образования предусматривает обязательное изучение:

- ***Русского языка*** в 5 классе в объеме 170 часов (5 часов в неделю) из них отводится на:
 - контрольные работы (диктанты, тестовые задания) - 35 часов
 - развитие речи – 17 часов
- ***Русского языка*** в 6 классе в объеме 170 часов (5 часов в неделю) из них отводится на:
 - контрольные работы (диктанты, тестовые задания) - 20 часов
 - развитие речи – 23 часов
- ***Русского языка*** в 7 классе в объеме 102 часа (3 часа в неделю) из них отводится на:
 - контрольные работы (диктанты, тестовые задания) - 19 часов
 - развитие речи – 12 час
- ***Русского языка*** в 8 классе в объеме 102 часа (3 часа в неделю) из них отводится на:
 - контрольные работы (диктанты, тестовые задания) - 13 часов

- развитие речи – 18 часа

- *Русского языка* в 9 классе в объеме 170 часов (5 часов в неделю)
из них отводится на:

- контрольные работы (диктанты, тестовые задания) - 32 часа
- развитие речи – 11 часов

1. Планируемые результаты учебной дисциплины «Русский язык» 5–9 классы

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) воспитать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознавать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; воспитать чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) сформировать ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) сформировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) сформировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоить социальные нормы, правила поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участвовать в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развить моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, сформировать нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

7) сформировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) сформировать ценности здорового и безопасного образа жизни; дать возможность усвоить правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) сформировать основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развивать опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознать значение семьи в жизни человека и общества, принять ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- 5) владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) сформировать и развить компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) сформировать и развить экологического мышления, уметь применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность:
<ul style="list-style-type: none"> · владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; · владеть навыками различных видов чтения 	<ul style="list-style-type: none"> · анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

<p>(изучающим, ознакомительным, просмотрным) и информационной переработки прочитанного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> · владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i>
<p>2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;</p>	
<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность:</p>
<ul style="list-style-type: none"> · адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; · участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>опознавать различные выразительные средства языка;</i> · <i>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</i>
<p>3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;</p>	
<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность:</p>
<ul style="list-style-type: none"> · создавать и редактировать письменные 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>осознанно использовать речевые средства в соответствии с</i>

<p>тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> · анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; 	<p><i>задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</i></p>
<p>4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;</p>	
<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность:</p>
<ul style="list-style-type: none"> · использовать знание алфавита при поиске информации; · различать значимые и незначимые единицы языка; 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i> · <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</i>
<p>5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;</p>	
<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность:</p>
<ul style="list-style-type: none"> · проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; · классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; · членить слова на слоги и правильно их переносить; · определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</i>

изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

б)обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса

Выпускник получит возможность:

- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в*

<p>(словосочетание, предложение, текст);</p> <ul style="list-style-type: none"> · анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; · находить грамматическую основу предложения; · распознавать главные и второстепенные члены предложения; · опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; · проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; 	<p><i>учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i></p>
<p>7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> · опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; · опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; · использовать орфографические словари; 	<p>Выпускник получит возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i>
<p>8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p>	
<p>Выпускник научится:</p>	<p>Выпускник получит возможность:</p>

· соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

· *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Формы работы

Основными видами классных, домашних и письменных работ учащихся являются: тренировочные упражнения, словарные, выборочные, комментированные, зрительные, творческие, предупредительные, свободные, объяснительные диктанты, письмо по памяти, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д. В конце каждой темы проводится контрольная работа.

Контрольные работы могут состоять из теста, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного диктанта и грамматического разбора и т.д.).

Основные виды контрольных работ в 5-9 классах – диктанты, тесты, работы в форме экзамена.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задание на опознание орфограмм, определение частей речи, частей слов, членов предложения на основе установленных связей слов в предложении, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам письменных, устных повседневных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

2. Содержание учебной дисциплины «Русский язык» 5–9 класс (см. ООП ООО)

2.1

5 класс

Язык и общение

О языке. Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь. Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения:

а) художественного и делового повествования; б) описания предмета; в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ща, чу—щу*, *нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ* и *ь*; *-тся я -ться* в глаголах. *Не* с глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Язык. Правописание (систематический курс)

Синтаксис и пунктуация

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, одиночным и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Лексика. Словообразование. Правописание

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный,

сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (^оватый, ^ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-*(*-ращ-*). Буквы *о—е* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Морфология. Орфография

Классификация частей речи русского языка (повторение)

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

ГЛАГОЛ. Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* — *-мер-*; *-тир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имей существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек*, *-ик* (*-чик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных.

Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.** Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

6 класс

Язык. Речь. Общение. Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Развитие речи (далее Р. Р.). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика и фразеология. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение. Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение. Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в корне -кас- - -кос-. Буквы а и о в корне -гар- - -гор-, Буквы а и о в корне -зар- - -зор-. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение. Р. Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение. Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.

Различение на письме суффиксов прилагательных -к- -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение. Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение. Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

Местоимение. Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение. Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

Глагол. Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение. Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.

Культура речи

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение). К.Р. Контрольное сочинение. Итоговый тест.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление Повторение изученного в 5-6 классах

Русский язык как развивающееся явление.

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.

Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие.

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

Рассказ по картине.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении.

Степени сравнения

наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е. Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

8 класс

Введение

Русский язык в современном мире

Повторение изученного в 5-7 классах

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложных предложениях. Буквы **н - nn** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Закрепление обобщение изученного материала. Буквы **н - nn** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Сочинение. Слитное и раздельное написание **не** - с разными частями речи. Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе».

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение

Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Диктант. Описание памятника культуры

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения». **Сжатое** изложение

Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений. Приложение. Знаки препинания при нём. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения». Характеристика человека.

Повторение

Простые односоставные предложения

Главный член односоставного предложения. Определённо-личные предложения.

Неопределённо-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Назывные предложения.

Неполное предложение

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синтаксический разбор односоставного предложения. Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения».

Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения»

Понятие об осложненном предложении, однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Однородные и неоднородные определения.

Изложение.

Текст – сравнительная характеристика. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами
Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».

Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».

Р/Контрольное сочинение-отзыв №2 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр.281).

Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений

Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма

Вводные и вставные конструкции

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.

Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях

Р/Р Контрольное сжатое изложение

Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении
Контрольный диктант №4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.

Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.

Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.

Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств».

Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов. Обособление дополнений с предлогами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».

Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»

Итоговая контрольная работа за год.

Чужая речь

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. *Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.*

Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью

Р/Р Диалог.

Р/Р Рассказ.

Цитата и знаки препинания при ней. Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».

Контрольный диктант по теме «Чужая речь»

Повторение и систематизация изученного в VIII классе

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи.

Р/Р Контрольное изложение №2 с элементами сочинения (по тексту упр.442)

Синтаксис и орфография.

Итоговый контрольный диктант №6.

Итоговый контрольный тест за курс 8 класса.

9 класс

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в V -VIII классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Понятие о сложном предложении.

Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Закрепление по теме «Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения». Р.Р. Функциональные разновидности языка. Основные особенности языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. Повествование,

описание, рассуждение. Подготовка к сочинению. Р.Р. Контрольное сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения в Москве». Интонация сложного предложения. Закрепление по теме «Интонация сложного предложения». **Контрольная работа (тест) по теме «Сложное предложение».**

Работа над ошибками. Повторение и закрепление по теме «Сложное предложение».

Сложносочиненные предложения

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Р.Р. Подробное изложение (текст В.А. Рождественского из книги «Страницы жизни», посвящённый Сергею Есенину) – подготовка к изложению. Р.Р. Подробное изложение (текст В.А. Рождественского из книги «Страницы жизни», посвящённый Сергею Есенину) – написание изложения. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Диктант по теме «Сложносочинённое предложение». Работа над ошибками.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на

лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их

текстообразующая роль. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Р.Р. Контрольное сжатое изложение с творческим заданием (текст – В.П. Астафьев «Учитель») – подготовка к изложению. Р.Р. Контрольное сжатое изложение с творческим заданием (текст – В.П. Астафьев «Учитель») - написание изложения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение». Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. Р.Р. Реферат небольшой статьи на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

Понятие о сложных предложениях с различными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. **Р.Р. Контрольное сочинение-отзыв на литературное произведение, кинофильм.** Синтаксический разбор предложения с различными видами связи. Пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. **Р.Р. Публичная речь.** Особенности публичной речи. **Р.Р. Контрольное сжатое изложение с творческим заданием (текст И.С. Соколова – Микитова «Щур»).** Контрольная работа (тест) по теме «Сложные предложения с различными видами связи».

Повторение изученного в 5-9 классах

Фонетика и графика. Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Основные выразительные средства фонетики. Лексикология (лексика) и фразеология. Основные лексические нормы современного русского языка. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Морфемика. Словообразование. Основные выразительные средства морфемики. Морфология. Основные морфологические нормы современного русского языка. Основные выразительные средства морфологии. Синтаксис. Основные синтаксические нормы современного русского языка. Основные выразительные средства синтаксиса. Орфография. Пунктуация. Орфографические и пунктуационные нормы. Роль языка в жизни общества. Основные формы существования национального русского языка. Язык и культура. Отражение в языке истории и культуры народа. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков.

Русский язык среди славянских языков. Историческое развитие русского языка. Язык художественной литературы. Богатство, красота, выразительность языка. Литературный язык и его нормы. Основные лингвистические словари. **Р.Р.** Текст как продукт речевой деятельности. Тема, проблема, идея текста, главная, второстепенная и избыточная информация. **Р.Р.** Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Особенности художественного текста. **Р.Р.** Функциональные разновидности языка. Основные особенности официально-делового стиля речи. Деловые документы (автобиография). **Р.Р.** Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, информации, принадлежности к функционально-смысловому типу, функциональной разновидности языка.

2.2 Учебно-тематическое планирование 5 класс

5 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во Часов	Из них:		Воспитательные задачи
			Развитие речи	Кол-во тестов и контроль ных работ	
1.	Язык и общение	3	1		Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	20	4	3	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	29	6	3	Усвоение знаний о синтаксисе русского языка как развивающейся системе, освоение базовых синтаксических понятий и их

№ п/п	Раздел	Кол-во Часов	Из них:		Воспитательные задачи
			Развитие речи	Кол-во тестов и контроль ных работ	
					использование в процессе коммуникации, что определяет достижения обучающихся во всех областях жизни, способствует их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	3	1	Овладение фонетической системой русского языка, развитие умения общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации.
5.	Лексика. Культура речи.	9	2	1	Овладение базовыми понятиями лексикологии, понимание роли слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций для использования в процессе коммуникации.
6.	Морфемика.	23	4	2	Формирование умения анализировать, объяснять происхождение слов.
7.	Морфология · Орфография. Культура речи.	60	15	6	Формирование способности получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении,
	· Имя существительное	22	6	3	о его устройстве, развитии и функционировании; обогащение своего словарного запаса с
	· Имя	9	3	1	

№ п/п	Раздел	Кол-во Часов	Из них:		Воспитательные задачи
			Развитие речи	Кол-во тестов и контроль ных работ	
	прилагательное				целью использования в процессе коммуникации.
	• Глагол	29	6	2	
8.	Повторение и систематизация изученного	11	1	1	Развитие и совершенствование коммуникативной компетенции.
Итого:		170	35	17	

6 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во Часов	Из них:		Воспитательные задачи
			Развитие речи	Кол-во тестов и контроль ных работ	
1	Язык, речь, общение	2			Осознание роли русского языка в умении общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации.
2	Повторение изученного в 5 классе	13		5	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.
3	Текст	7			Обогащение словарного запаса с целью овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего

					успешного образования и ориентации в мире профессий.
3	Лексика и фразеология	20	3	3	Обогащение словарного запаса с целью овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.
4	Словообразование	24	3	2	Формирование умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.
5	Морфология. Имя существительное	20	1	2	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками с целью саморазвития и самосовершенствования.
6	Имя прилагательное	22	3	4	
7	Имя числительное	14		2	
8	Местоимение	19	4	1	
9	Глагол	14	4	3	

10	Повторение и систематизация пройденного в 6 классе	15	2	1	Развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
Итого:		170	20	23	

7 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Из них:		Воспитательные задачи
			Развитие речи	Кол-во тестов и контрольных работ	
1	Русский язык как развивающееся явление	1	-	-	Усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе с целью совершенствование речевого развития обучающихся.
2	Повторение изученного материала в 5-6 классах	8	2	1	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.
3	Тексты и стили	7	5	1	Овладение лингвистическим материалом для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации
4	Морфология и орфография. Культура речи. Самостоятельные части речи.				
	· Причастие.	27	3	3	
	· Деепричастие	10	1	1	
	· Наречие	15	3	1	

	· Категория состояния	3	1	-	обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности.
5	Научно-учебная речь	2	1		
6	Самостоятельные и служебные части речи	1	-	-	
	· Предлог	7	1	1	
	· Союз	4	-	-	
	· Частица	10	2	1	
	· Междометие	1	-	1	
7	Повторение изученного материала в 5-7 классах	6	-	2	Обобщение изученного материала для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций.
Итого:		102	19	12	

8 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Из них:		Воспитательные задачи
			Развитие речи	Кол-во тестов и контрольных работ	
1	Общие сведения о языке	1	-	-	Формирование представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.
2	Повторение изученного в V - VII классах	7	-	2	Формирование отношения к русскому языку как основе

					развития мышления и средству обучения в школе.
3	Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	8	-	-	Овладение русским языком, формирование умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет достижения обучающихся практически во все областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.
4	Простое предложение.	3	-	-	
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	8	1	2	
6	Второстепенн ые члены предложения	8	1	2	
7	Односоставны е предложения	10	2	1	
8	Простое осложнённое предложение	1	1	-	
9	Однородные члены предложения	13	2	2	
10	Обособленные члены предложения	20	1	4	
11	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	4	2	-	
12	Вводные и вставные конструкции	6	1	1	
13	Синтаксическ ие конструкции с чужой речью	7	1	2	

					полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.
14	Повторение и систематизация изученного в 8 кл.	6	1	2	Осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.
Итого:		102	13	18	

9 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Из них:		Воспитательные задачи
			Развитие речи	Кол-во тестов и контрольных работ	
1	Международное значение русского языка	2	-	-	Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения.
2	Повторение изученного в 5-8 классах	15	4	1	Формирование отношения к русскому языку как основе

№ п/ п	Раздел	Кол- во часо в	Из них:		Воспитательные задачи
			Развити е речи	Кол-во тестов и контрольны х работ	
					развития мышления и средству обучения в школе.
3	Понятие о сложном предложении	13	2	1	Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, моделировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения.
4	Сложносочиненное предложение	17	2	1	
5	Сложноподчиненное предложение	31	3	2	
6	Основные группы сложноподчиненных предложений	19	2	1	
7	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	19	6	2	
8	Бессоюзное сложное предложение	19	4	1	
9	Сложные предложения с различными видами связи	17	5	1	
10	Повторение изученного материала в 9 классе	18	4	1	Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
Итого:		170	32	11	

3. Требования к уровню подготовки учащихся 5-9 классов:

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5-9 классах;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средств межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Учащиеся должны уметь:

Аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Говорение:

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо:

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст:

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка:

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке:

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и графика:

- выделять в слове звуки речи;
- давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Орфоэпия:

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

Лексика:

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Словообразование:

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Морфология:

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы; •опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Орфография:

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5-7 классах;
- пользоваться орфографическим словарем;

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Пунктуация:

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

Связная речь:

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста; · подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа —носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

УУД, сформированные в процессе усвоения программы

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения;
- нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение); · создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса;
 - расширения круга используемых грамматических средств;
 - развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Оценка достижения планируемых результатов изучения русского языка в 5-9 классах.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учетом уровневого подхода предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчета при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Базовый уровень достижений – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках выделенных задач. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно», (или «3», «зачтено»).

Повышенный уровень достижения планируемых результатов – отметка «хорошо» (отметка «4»);

Высокий уровень достижения планируемых результатов –отметка «отлично» (отметка «5»).

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку

Учащиеся должны владеть следующими умениями:

по лексике и фразеологии: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим

значением, с учетом условий и задач общения; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

по словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи; пользоваться словообразовательными словарями

по морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное и др.) в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

по орфографии: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 5-9 классах, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем.

Приложение

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и показательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Также оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для

9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «ра- потает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного

значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Оцен-ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>1. Содержание излагается последовательно.</p> <p>2. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>3. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта</p>	<p>Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>

Оцен-ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
	<p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечания. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

1. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

**VI. Описание учебно-методического и
материально-технического обеспечения образовательного процесса**
Основная литература:

1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы - М.: Просвещение.
2. Русский язык. 5 класс. Учебник для образовательных учреждений. В 2 ч. (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова). – М.: Просвещение.
3. Русский язык. 6 класс. Учебник для образовательных учреждений. В 2 ч. (М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова). – М.: Просвещение.
4. Русский язык. 7 класс. Учебник для образовательных учреждений. (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова). – М.: Просвещение.
5. Русский язык. 8 класс. Учебник для образовательных учреждений. (Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова). – М.: Просвещение.
6. Русский язык. 9 класс. Учебник для образовательных учреждений. (Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова). – М.: Просвещение.

Дополнительная литература:

1. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. – М.: Рус.яз., 1993.
2. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку: Кн. Для учащихся / Под ред. Л.П. Крысина; Худож. О.С. Василькова. – М.: Просвещение, 1995.
3. Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т. Баранов, Т.А. Костяева, А.В. Прудникова; под ред. Н.М. Шанского. -8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2005.
4. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/
5. М.Т. Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.
6. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2007.
7. 3. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку: 5 – 9 кл.: Кн. Для учителя /Г.А. Богданова. – М.: Просвещение, 2001. – 172 с.
8. ГИА-2016. Русский язык. 9 класс/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько. - М.: Астрель, 2015.
9. Граник Г.Г. И др. Секреты орфографии: Кн. Для учащихся / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1994. – 222с.

10. Голуб И.Б. Секреты хорошей речи. – М.: Международные отношения, 1993. – 153с.;
11. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии -М.: Просвещение, 1991. 240с.
12. Диденко С.А., Диденко Л.В. Готовимся к экзамену по русскому языку и литературе: Пособие для подготовки к выпускному и вступительному экзамену. – М.: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Дону, 2003.
13. Дейкина А.Д. и др. Практикум по русскому языку: Пунктуация: Алгоритмы. Памятки. Таблицы. Упражнения.- М.: Вербум – М, 2004.
14. Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой: Пособие для учащихся 5–9 классов / Под ред. Н.Н. Алгазиной. – М., 1998
15. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – М.: Просвещение, 1990. – 253с.
16. Ивченков П.Ф. Обучающие изложения: 5 – 9 кл.: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1993.
17. Капинос В.И. и др. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. – М.: Линка–Пресс, 1994.
18. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998.
19. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997.
20. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.
21. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка/М.Р.Львов.-8-е изд.- М.: Русский язык, 2006.
22. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.
23. Орг А.О. Олимпиады по русскому языку: Кн. Для учителя. – 2-е изд., дораб. И доп. – М.: Просвещение, 2000.
24. Орг А.О. Олимпиады по русскому языку: Кн. для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1994.
25. Орфографический словарь современного русского языка./Сост. Д.А.Романов. – М.: ЗАО «БАО-ПРЕСС», 2004.
26. Пленкин Н.А. Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн. для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1995.
27. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка/З.А.Потиха.- 2-е изд.- М.: Русский язык, 1998.
28. Русский язык. 9 класс: Хотите быть успешными? Говорите правильно! / Авт.-сост. Г.И. Дудина, В.Н. Пташкина. - Волгоград: Учитель, 2009.
29. Самостоятельная работа над словарными словами/ Е.С.Семакова. – М.: Издательство «Экзамен», 2007.
30. Семенюк А.А. Школьный толковый словарь русского языка/ А.А.Семенюк, М.А.Матюшина.- 3-е изд.- М.: Русский язык, 2006.
31. Сенина Н.А. и др. Русский язык. 9 класс. Подготовка к ГИА – 2013. Ростов-на-Дону: Легион, 2012.

32. Симакова Е.С. Самостоятельная работа над словарными словами.- М.: Изд. «Экзамен», 2007.
33. Соловьева Т. В. Словарик современного школьника: Учебное пособие для учащихся 5-9 кл. – 2-е изд.
34. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург.: Литера, 2006.
35. Текучева В.И. Тесты по русскому языку: к учебнику С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко.М. Экзамен, 2006.
36. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.
37. Толковый словарь русского языка / Российская Академия Наук. Институт русского языка; Российский фонд культуры.- М.: АЗЪ, 1993
38. Учебные таблицы по русскому языку: 5-11 классы / Сост. А.Б.Малюшкин. 2-е изд.- М.:ТЦ Сфера, 2010.
39. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка.-3-е изд., М.: Просвещение, 1991.
40. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998, 701с.

Электронные образовательные ресурсы:

1. «Сетевой класс Белогорья» (<http://belclass.net>)
2. «Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)» (<http://fcior.edu.ru>)
3. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» ((<http://school-collection.edu.ru>)).
4. ЕГЭ: теория, пробные и реальные КИМы ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ctege.org
5. Интерактивные проверочные работы. Русский язык. 7-8 классы.
6. Интерактивные проверочные работы. 9 класс.
7. Кабинет русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ruslit.ioso.ru>
8. Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
9. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
10. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
11. Культура письменной речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
12. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
13. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
14. Русский язык. 5-7 класс. Дидактический и раздаточный материал.
15. Русский язык. 8-9 классы. Дидактический и раздаточный материал

16. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
 17. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
 18. Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>
 19. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru>
 20. Уроки русского языка с применением интерактивных технологий. 5 класс.
 21. Универсальное мультимедийное пособие. Русский язык. 8 класс.
 22. Универсальное мультимедийное пособие. Русский язык. 9 класс.
 23. Центр развития русского языка <http://www.ruscenter.ru>
 24. Центр развития русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruscenter.ru>
 25. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
 26. Энциклопедия «Языкознание» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ruskiyjazik.ru>
 27. Этимология и история русского слова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://etymolog.ruslang.ru>
- Ресурсы для дистанционных форм обучения**
1. Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>
 2. Открытый колледж – <http://www.college.ru>
 3. ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.
 4. Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.