

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ЧАСТНАЯ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «XXI  
ВЕК»

**Работа на тему:**  
**«Стоит ли искать смысл жизни человеку, живущему в 21 веке».**  
**(На примере исследования творчества Л.Н.Толстого»**

Работа выполнена  
ученицей 11 класса  
Романовой Марией

Научные руководители:  
Бушуева С.И.  
Ремез Н.А.

Москва, 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	1
2. Теоретическая часть.....	2
3. Обзор литературы по теме.....	3
4. Выводы.....	6
...	
5. Список литературы.....	8

# **1. ВВЕДЕНИЕ**

## **1.1. Проблема**

Ответ на вопрос, в чем смысл жизни, есть ли он вообще, в чем должен заключаться смысл жизни исследовался еще античными философами, но до сих пор нет однозначного ответа на этот вопрос.

## **1.2. Актуальность исследования**

Актуальность исследования не иссякнет никогда, потому что однозначного ответа на данный вопрос пока нет.

## **1.3. Объект исследования**

Предметом исследования является творчество Л.Н.Толстого

## **1.4. Предмет исследования**

Предметом исследования является поиск ответа на вопрос, являющегося темой моей работы, учащимися средней и старшей школы, моими ровесниками.

## **1.5. Цель исследования**

Целью исследования является ответ на вопрос: стоит ли людям 21 века по-прежнему искать смысл жизни, актуален ли он для них? Может уже есть однозначный ответ- один для всех?

## **1.6. Задачи исследования**

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- изучение художественной литературы;
- изучение трудов философов - российских и зарубежных;
- изучение работ современников;
- изучение мнения учащихся школы;
- анализ полученной информации.

## 2. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Смысл жизни — наиболее ценное в жизни, выступающее как высшая цель человеческого бытия, которой должны быть подчинены частные цели.

Вопрос о смысле жизни есть прежде всего вопрос о том, является ли жизнь человеческая осмысленной, т. е. освещена ли она светом разума, мышления или лишена смысла, бессмысленна, никак не управляется разумом человека. Вопрос о смысле жизни есть также вопрос о ее ценности, значимости для самого человека. Имеет ли жизнь смысл, стоит ли жить? В этом вопросе есть еще такой оттенок: о смысле жизни мы говорим тогда, когда жизнь осмысливается в целом, когда выясняются вопросы «что такое жизнь?», «для чего, зачем живет человек», «для чего, зачем живу я», «что я делаю в этом мире?», когда наша жизнь осмысливается в контексте жизни всех людей, вообще жизни на Земле, вообще бытия мира.<sup>1</sup> Так в чем же заключается смысл жизни, есть он вообще?

Основатель школы киников Антисфен утверждал, что истинное благо может быть только достоянием каждого отдельного лица, но никак не общим для многих, а целью добродетельной жизни может быть соответственно не богатство, которое может быть разобщенным, но здоровье (спокойствие, умиротворение и тому подобное). Представители экзистенциализма Сёрен Обю Кьеркегор и Жан-Поль Сартр утверждали, что человеческая жизнь абсурдна. Согласно Аристотелю смысл жизни состоит в том, чтобы служить другим и делать добро.

В ряде современных социальных теорий смысл жизни по-прежнему усматривается либо в реализации внеисторических задач, либо в достижении определенных целей, индивидуального благополучия.

---

<sup>1</sup> Балашов Л. Е. Философия: Учебник. 2-я редакция, с изменениями и дополнениями. Электронная версия — М., 2005. — с. 672.

*«Человечество не переставая движется  
от низшего, более частного и менее ясного,  
к высшему, более ясному понимаю жизни»  
Л.Н.Толстой*

### **3. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЧАСТЬ**

#### **3.1. Обзор литературы**

Впервые серьезно и глубоко я задумалась над вопросом о смысле жизни, прочитав роман «Война и мир» Л.Н. Толстого. Неповторимое, действительно гениальное творение. Каждый герой, независимо от нашего к нему отношения, остается в сердце, душе и памяти навсегда. А почему? Может быть потому, что автор представил их так близко, что раскрыл их души, внутренние, скрытые ото всех мысли, переживания. Судьба каждого героя рассказана и пережита. Исследователи творчества Л.Н.Толстого сходятся во мнении, что теме о смысле жизни человека писатель отводит центральное место в своих произведениях-литературных, философских.

Следует отметить, что вопрос о смысле жизни присущ любому развитому обществу и существует на протяжении не одной тысячи лет. Философы, писатели, художники, богословы пытаются дать наиболее полный ответ на этот вопрос.

Суэта современного темпа жизни редко предоставляет нам возможность задуматься над таким сложным или простым вопросом. Позволим себе ненадолго остановиться, попробовывать проследить, как общество рассматривало смысл жизни в разное время, посмотреть и подумать, что сегодня думает современное общество о смысле жизни, что именно составляет смысл жизни современного человека, изменилось ли понимание, представления о смысле жизни в 21 веке. И вообще, стоит ли

задумываться над вопросом, ответ на который однозначно не смогли ответить даже великие умы.

В литературе, философии, искусстве, научных исследованиях и даже религиозных проповедях теме о смысле жизни отведено значительное место.

Русский философ, правовед, общественный деятель Трубецкой Е.Н. в своем труде «Смысл жизни» писал: «Попытке ответить на вопрос о смысле жизни должна предшествовать ясная и точная его постановка. Мы должны, прежде всего, сказать, что мы разумеем под тем «смыслом», о котором мы спрашиваем. Спрашивать о смысле — значит задаваться вопросом о безусловном значении чего-либо, т. е. о таком значении, которое не зависит от чье-либо субъективного усмотрения, от произвола какой-либо индивидуальной мысли. — Спрашиваем ли мы о смысле какого-либо непонятного нам слова, о смысле какого-либо нашего переживания или целой нашей жизни, вопрос всегда ставится о всеобщем и безусловном значении чего-либо: речь идет не о том, что значит данное слово или переживание для меня или для кого-либо другого, а о том, что оно должно значить для всех. <...>. Но кроме этого общего значения общезначимой мысли, слово «смысл» имеет еще другое, специфическое значение положительной и общезначимой ценности, и именно в этом значении оно понимается, когда ставится вопрос о смысле жизни. Тут речь идет, очевидно, не о том, может ли жизнь (какова бы ни была ее ценность) быть выражена в терминах общезначимой мысли, а о том — стоит ли жить, обладает ли жизнь положительной ценностью, притом ценностью всеобщей и безусловной, ценностью обязательной для каждого. Такая ценность, в качестве всеобщей, допускает общезначимое мысленное выражение; и, стало быть, тесное, специфическое значение слова «смысл» в данном случае не отменяет, а дополняет общее его значение». Как отметил сам Трубецкой, «внешним поводом» задаться вопросом о смысле жизни послужили трагические события 1917 года, произошедшие в России, превратившие ее в развалины, очаг мирового пожара, угрожающего гибелью всемирной культуре. Но никакие неудачи не могут остановить человечество в искании этого смысла.

Для многих русских философов смысл жизни неизбежно связан с церковью и религией.

Данный вопрос так же поднимался зарубежными философами. Например, Альберт Камю в своей книге «Творчество и свобода». Изучая не только

произведения Шопенгауэра, Ницше, Сартра, но и Толстого и Достоевского, он пришел к выводу, что их стремление к истине, к осмыслению бытия объяснялось неприятием и отрицанием существующих форм социальной жизни.

Некоторые ученые, исследователи творчества Л.Н.Толстого придерживаются мнения о важной, а порой ключевой роли в жизни и творчестве писателя в поиске смысла жизни.

В художественных произведениях Л.Н.Толстого проблему поиска смысла жизни анализировал русский правовед Заозерский Н.А., рассматривая искания главных героев произведений писателя. Этой теме была посвящена его работа «Л.Толстой о смысле жизни» (1913 г.). Через Пьера Безухова и Андрея Болконского Л.Н.Толстой поднимает проблему поиска смысла жизни. У каждого свое мировоззрение, понимание жизненных ценностей, жизненный путь, судьба, но писатель нам представляет их обоих, пытающихся найти ответ на вопрос, в чем же истинный смысл в их жизни. «Князь Андрей Болконский признает только два несчастья в жизни: угрызение совести и болезнь; отсутствие этих зол есть благо. Но именно одно из зол, болезнь, медленно видоизменяют его мысли в другую сторону». Пьер ищет смысл жизни «в филантропии, светской жизни, масонстве, в вине, геройских подвигах самопожертвования, в романтической любви к Наташе. Он искал этого путем мысли, и все эти искания и попытки – все обманули его. <...> Пьер убеждается окончательно в том, что важно и истинно не телесное, а духовное (постоянная мысль Толстого)».

В автобиографической «Исповеди» Л.Н.Толстой пишет: «Жизнь моя остановилась. Я мог дышать, есть, пить, спать, и не мог не дышать, не есть, не пить, не спать; но жизни не было, потому что не было таких желаний, удовлетворение которых я находил бы разумным. Если я желал чего, то я вперёд знал, что, удовлетворю или не удовлетворю моё желание, из этого ничего не выйдет. Если бы пришла волшебница и предложила мне исполнить мои желания, я бы не знал, что сказать. <...>. Сколько ни говори мне: ты не можешь понять смысла жизни, не думай, живи, - я не могу делать этого, потому что слишком долго делал это прежде. <...>. В поисках за ответами на вопрос жизни я испытал совершенно то же чувство, которое испытывает заблудившийся в лесу человек.

Какой смысл моей жизни? -- Никакого. -- Или: Что выйдет из моей жизни? -- Ничего. -- Или: Зачем существует всё то, что существует, и зачем я существую? -- Затем, что существует. Мне нужно знать смысл моей жизни, а то, что она есть частица бесконечного, не только не придаёт ей смысла, но уничтожает всякий возможный смысл».

В свою очередь и творчество Л.Н.Толстого исследовали наши современники ученые. В диссертации Зориной Анны Дмитриевны «Учение Л.Н.Толстого о смысле жизни» предметом исследования является учение Л.Н.Толстого о смысле жизни, философские идеи писателя, непосредственно связанные с данной проблемой. Творчеству Л.Н.Толстого посвящена диссертация Соиной Ольги Сергеевны «Проблема смысла жизни в этических учениях Л.Н.Толстого и Ф. Достоевского (сравнительный анализ)», диссертация Харуговой Нифисет Инвербиевны «Проблема смысла жизни и смерти в философии Л.Н.Толстого». Кудрявая Н.В. увидела, что в своем творчестве Л.Н. Толстой раскрыл кардинальное положение сознание смысла жизни человека в его земном существовании, устраняющее пропасть между познающим и познаваемым.

Согласно учению Л.Н.Толстого вопрос о смысле жизни возникает не вследствие отсутствия смысла в жизни человека, но вследствие его сознания несоответствия своей личной жизни тому идеальному смыслу, непосредственное сознание которого сделало возможным для человека сам этот вопрос.

### **3.2. Проведение социологического опроса.**

*«Вопрос о смысле жизни — это  
как спросить, нравится ли  
человеку шоколадное мороженое»*

*Оскар Бренифье*

Работая над проектом, я провела опрос одноклассников, попросив написать ответ на вопрос: «В чем смысл жизни в Вашем понимании?». Целью опроса было выяснить, изменились ли составляющие, наполняемость понятия

«С М Ы С Л Ж И З Н И». Этот опрос показал, что для большинства смыслом жизни является достижение своих, личностных целей-68 %. Для многих так же является смыслом жизни построение семьи-12%, саморазвитие и самореализация-12% и лишь около 2%-неопределившихся, но при этом 1 %-очень хочет найти этот смысл.

#### **4. ВЫВОД**

Я считаю, что дать точный ответ на этот вопрос невозможно, так как у каждого человека своё мнение на этот счёт, а кроме того, понимание смысла жизни может меняться на протяжении всей жизни. Но также можно и предположить, что иногда люди проживают свою жизнь, так и не поняв, с какой целью она нам была дана и только из теории следует, что подлинный смысл жизни человека заключен в содействии разрешению назревших задач общественного развития, в созидательном труде, в ходе которого формируются предпосылки для всестороннего развития личности. Лишь такая форма жизнедеятельности человека обладает объективной ценностью и смыслом<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Философский словарь. Под ред. И.Т. Фролова. М., 1991, с. 413-414.

## **Список используемой литературы:**

1. Л.Н.Толстой «Война и Мир», С-Петербург, 1907.
2. Л.Н.Толстой «Исповедь»,1884
3. С.Н.Булгаков Трагедия философии. М,1993
4. Н.А.Заозерский «О смысле жизни», М.1913 г.
5. Кн. Евгений Трубецкой «Смысл жизни», М. 1918 г.
6. Философский словарь, М.1991 г.
7. Балашов Л. Е. Философия: Учебник. 2-я редакция, с изменениями и дополнениями. Электронная версия — М., 2005.
8. Альбер Камю «Творчество и свобода: статьи, эссе, записные книжки» -М.,2008
9. Русские философы. Антология.М,1993
10. Н.А.Бердяев. Опыт эсхатологической метафизики.М.,1993
- 11.Н.С.Арсеньев.О смысле страдания.М.,1993

